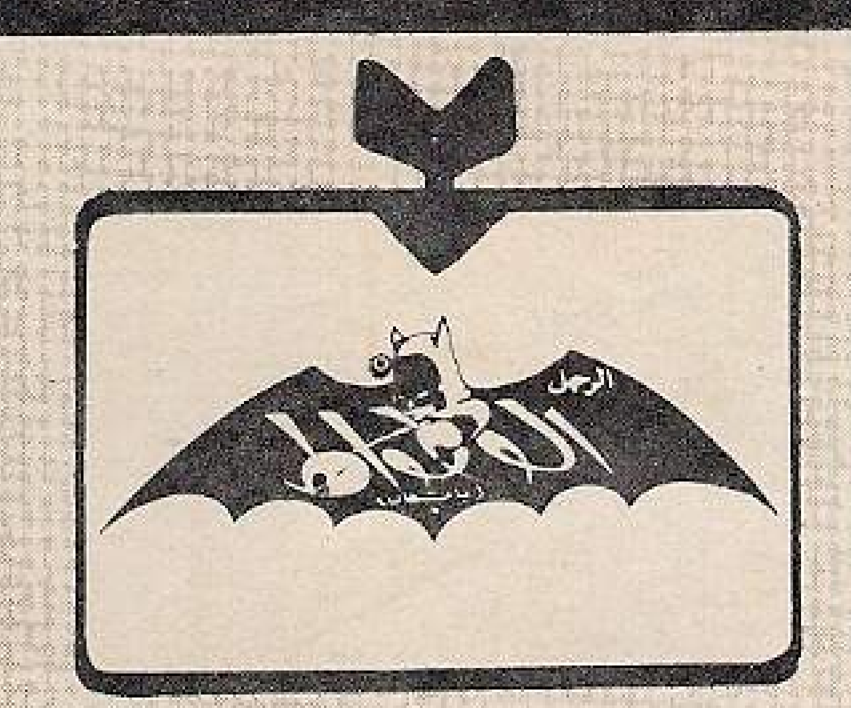
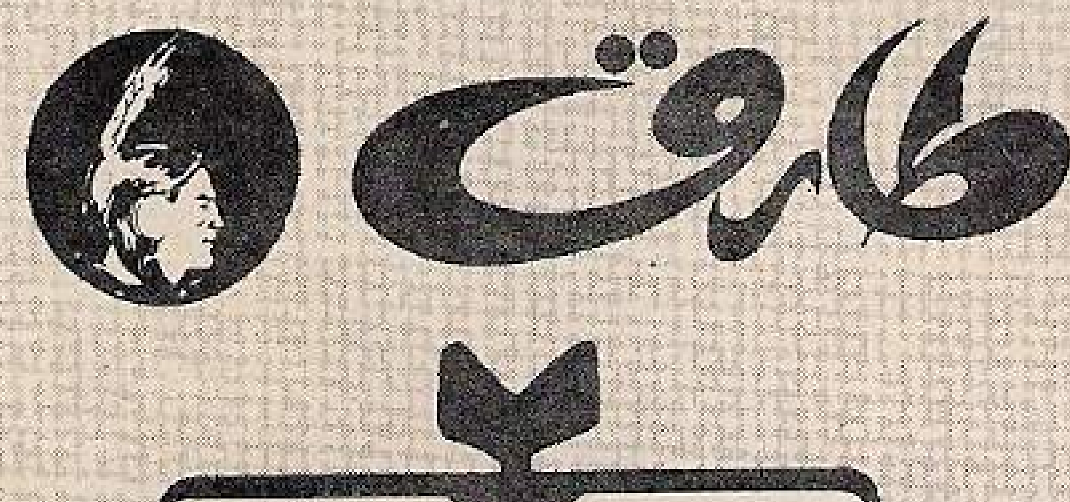

المغامرات المصوّرة
لولو
الصغيرة
وصديقها طبّوش
الثمن
٧٥ ق.ل.
٩٧
عيد ميلاد سعيد
أطلب
هدية
العدد

من منشورات
دار المطبوعات المصورة







البرق



تباع في أرجاء العالم العربي

المغامرات المصورة

مجلة اسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة : ليلى شاهين داكروز

مديرة التحرير : نجاة جريديني

الخط : ناصر ماجد

المونتاج : ميشال جانيك

ثمن العدد

لبنان : ٧٥ ق.ل - الجمهورية العربية السورية : ١٠٠ ق.س - العراق : ٧٠ فلسا - الاردن : ٧٠ فلسا - المملكة العربية السعودية : ١،٢٥ ريال - البحرين : ١٠٠ فلس - قطر : ١ ريال - دبي وأبو ظبي : ١،٥٠ درهم - الكويت : ١٠٠ فلس - السودان : ٧٠ مليما - جمهورية مصر العربية : ٧٠ مليما - ليبيا : ١٠ ق.ل - الجزائر : ٢ فرنك - تونس : ١٠٠ مليم - المغرب : ٢ درهم .

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ - بيروت

تلفون : ٣٤٠٤١٠/١/٢ - ص.ب ٤٩٩٦ - بيروت

تلغرافيا : سوبرمان


لولو الصغيرة
ديك رومي في الغابة
إلى الغابة يا شباب !!
إفتحوا لنا الطريق !!
إفتحوا الطريق للمغامرين !


قفوا ! ماذا ستفعلون في الغابة ؟
إننا نفتش على ديك رومي بري كبير نصطاده !
مثلما فعل أجدادنا قبلنا كلما جاعوا !


يا سلام ! إذاً سأذهب معكم وأراقبكم !!
لا يا ست "لولو" !
ألا تعرفين أنك بنت يا "لولو" ؟
ولا محل للبنات معنا !


لم لا ؟ سأذهب وآخذ لعبتي معي !!
يا سلام !!


"لولو" ! جداتنا لم يتصرفن هكذا مثلك ولم يتنزهن في الغابة مع لعبهن !
ومن أخبرك ذلك ؟


الكل يعرف أنهن كن يجلسن في بيوتهن يغزلن الصوف !!
وكيف تريد أن أفعل ذلك ونحن ليس عندنا مغزل !!


أسمعت ؟ تريد أن تكون مثل جداتها وليس عندها مغزل !
ما أسخفها !
أجدادكم لم يستعملوا القوس والنشاب فلماذا تستعملوه أنتم ؟


لأن سلاحنا الحقيقي معطّل!
ونحن نصيب تماماً بالقوس والنشاب!
ولا نريد أن نؤذي الديك الرومي أكثر من اللزوم!


لم أرَ في حياتي ديكاً رومياً في هذه الغابة!!
يجب أن تتوغلي إلى أواسطها حيث نحن ذاهبون!
لم يذهب أحد إلى وسط الغابة مثلنا!


تجمّعوا يا شباب. نحن في أرض غريبة مخيفة!!
لا أستغرب أن نجد هنوداً حمراً هنا!


يبدو لي أن المخاطر تحيط بنا!!
أسكت يا زاجي لئلا يخاف منك الديك الرّومي!
أسكتوا جميعكم الآن!


نعم! سكوت!
سكوت! سكوت!
سكوت!
سيي!!

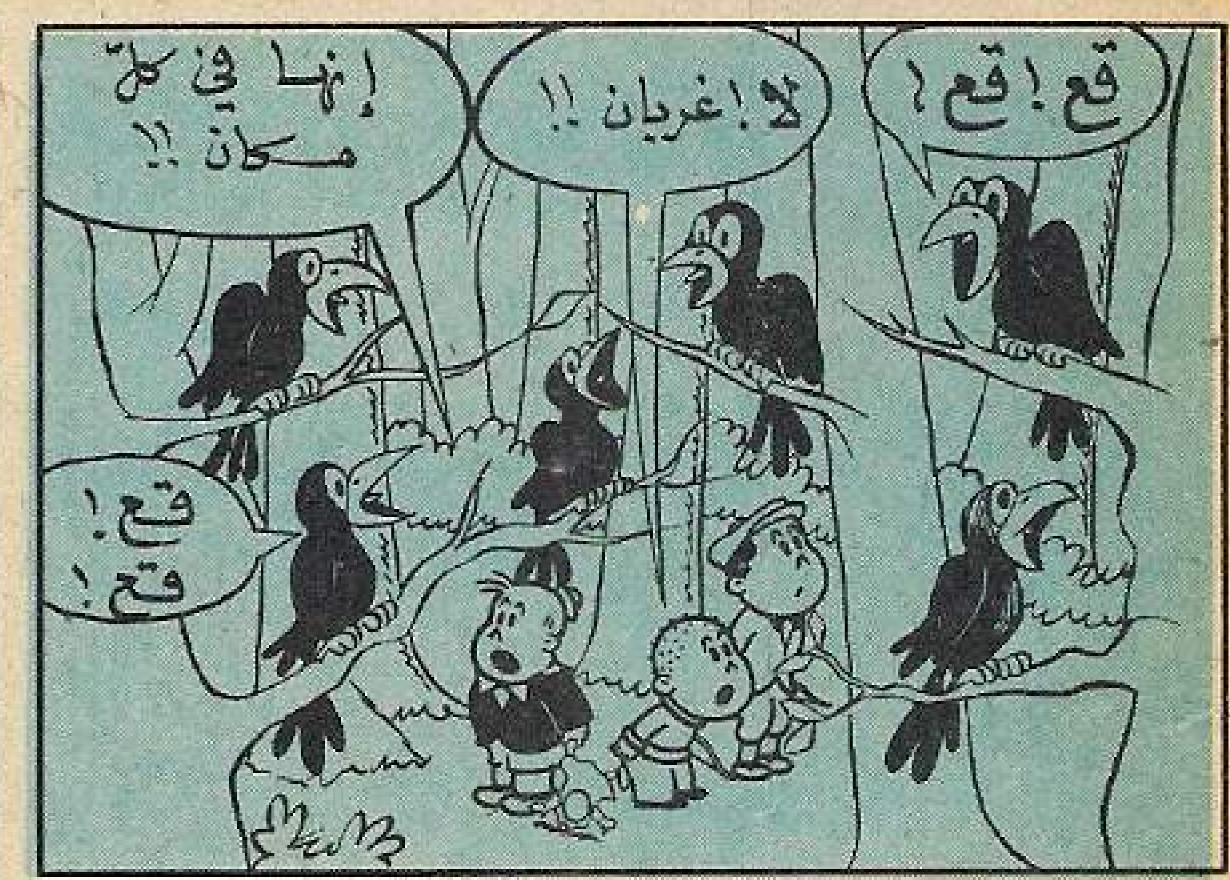

لماذا صرخت هكذا يا "لولو"؟
أنظروا! جوز! في كلّ مكان!!


لماذا لا تذهبين إلى بيتك يا "لولو"؟
إحمل لي لعبي يا "طبوش"!!

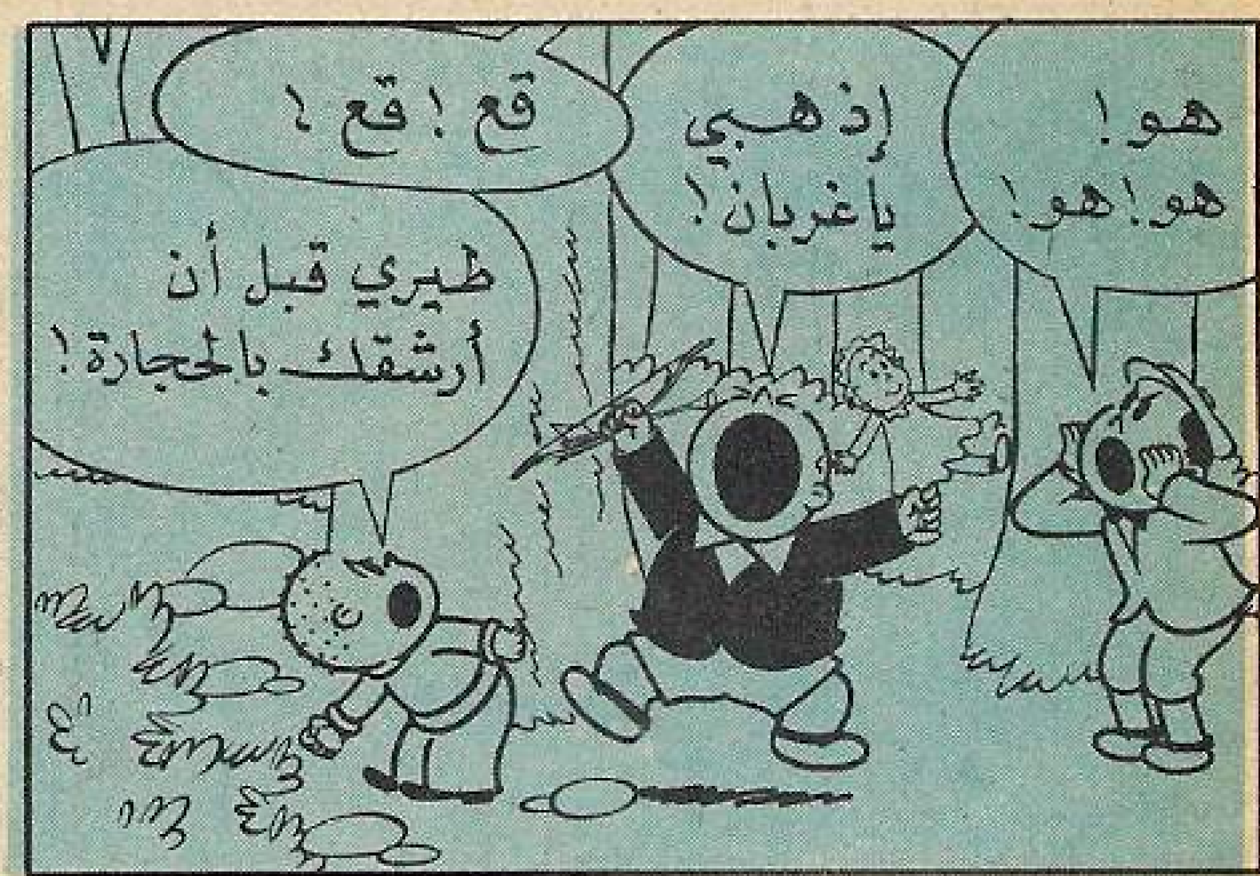

أحمل لعبتك؟!
سأملأ عربة اللعبة بالجوز وستُسَر أمي!!


إنتبه للعبة يا "طبوش"!
إرفع رأسها عاليًا!!
أنظروا ماذا سأفعل بهذه اللعبة!


ما أغرب شكلها... لا يجوز أن تكون اللعب بشعة هكذا!!
أنظروا! أنظروا يا شباب!
ماذا، ديوك رومية؟


قع! قع!
لا! غربان!!
إنها في كل مكان!
قع! قع!


قع! قع! قع!
لم أر مثلها في حياتي!!
كيف تريدون أن نجد ديوك رومية؟ الغربان تخيفها!


هو! هو! هو!
إذهبي يا غربان!
قع! قع!
طيري قبل أن أرشقك بالحجارة!

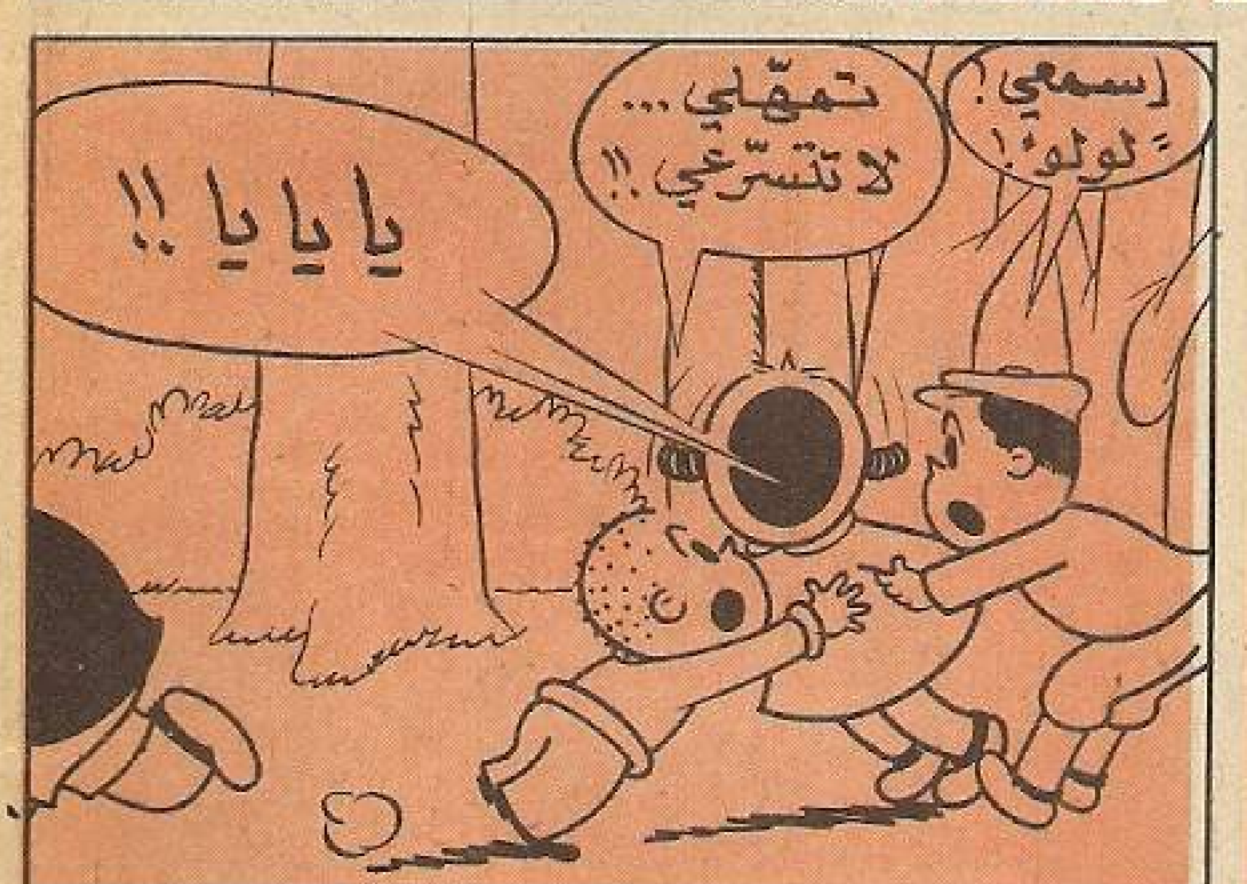

هذه واحدة!
ياليت عندي شيئ أخيفها به!
هممم!

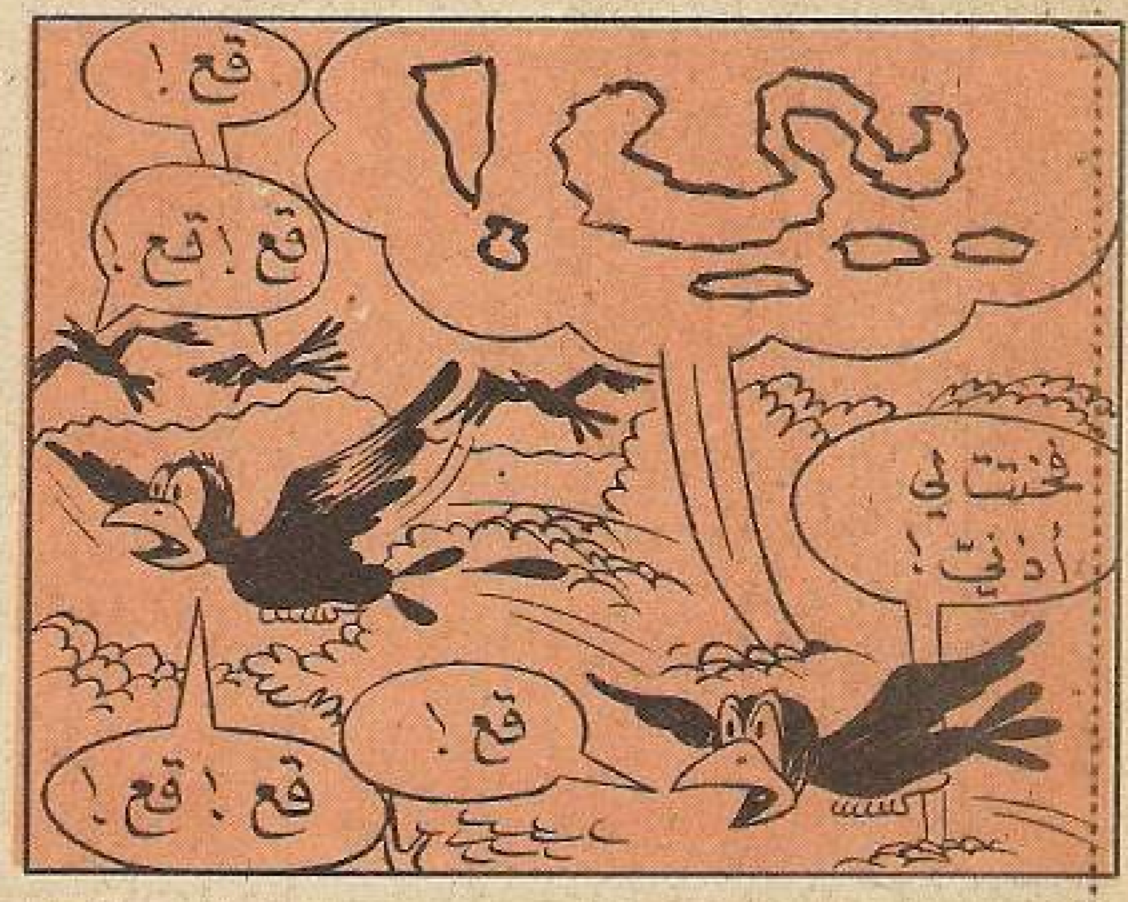

لنخيفها بلعبة "لولو"!
ها!
لعبة "لولو"؟


أكيد! إنها كالفزاعة! لو كنت غرابًا لخفت منها أنت أيضًا!
الحق معك يا "طبوش"!
سأفتش عن عصا نعلقها عليها!


ما رأيكم يا شباب ؟
أكيد أن الغربان ستخاف منها.
ماذا !
ماذا تفعلون يا مجرمين ؟ لعبتي ليست فزاعة !
نريد أن نخوف الغربان بها !
على الأقل نكون قد استفدنا منها بشيء !!


سأضربك حتى تندم على عملك !
أمسكوها يا شباب !!


إسمعي ! "لولو" !
تمهّلي ... لا تتسرّعي !!
يا يا يا !!


ييي !
قع !
قع ! قع !
فخّت لي أذنيّ !
قع !
قع ! قع !


يكفي صريخاً يا "لولو" !
إرجعوا لي لعبتي !
آخ !!
خذيها ! إن الغربان هربت على أيّ حال !

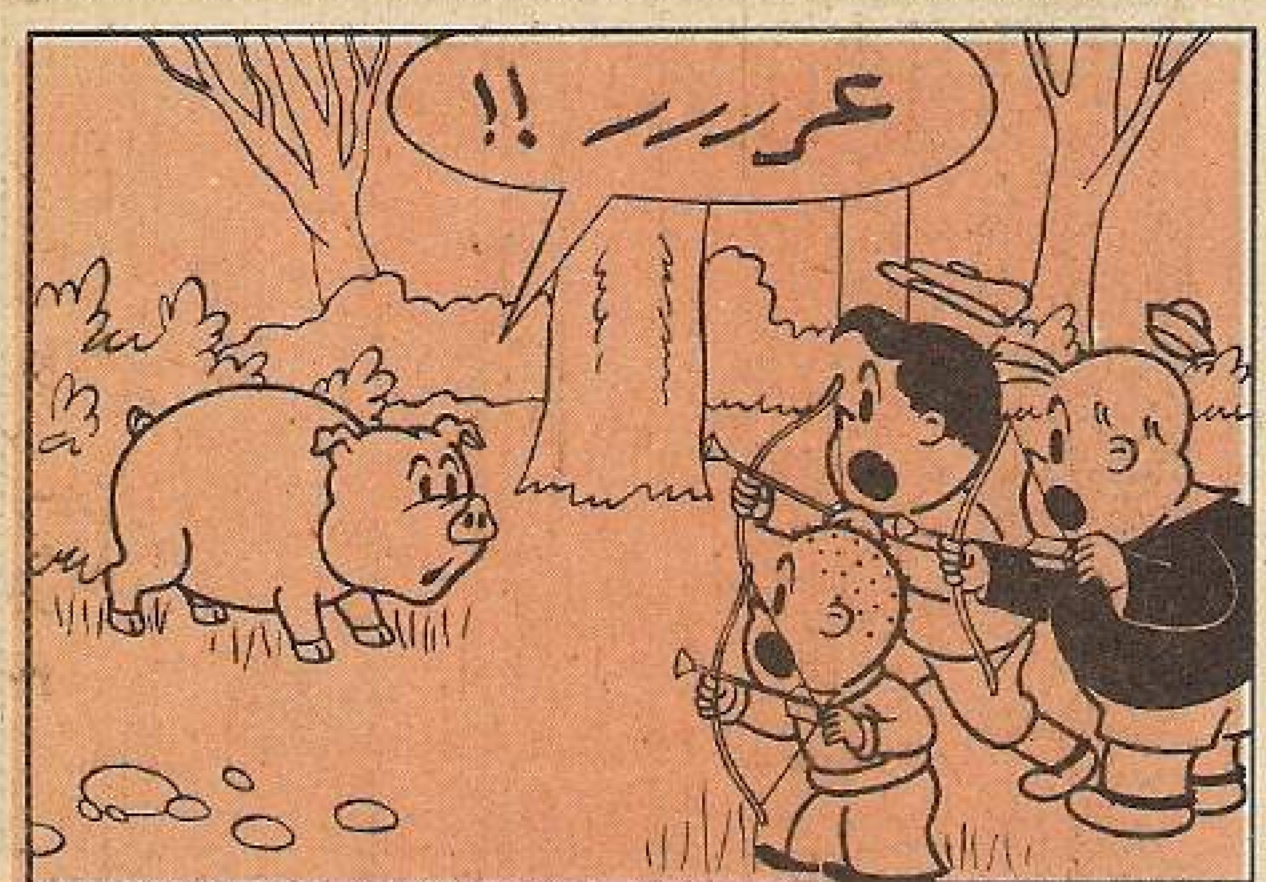

الآن وقد ساد السكون لنفتش عن ديك رومي يا شباب !!
أكيد ستجدون الكثير منها بعد أن ساد السكون !!


"لولو" ! أرجوكِ كفى أصوات مزعجة !!
أنا حرّة أن أكسّر الجوز !!


لماذا خلق الله البنات على الأرض؟
لولا البنات لما تعذّبنا هذا العذاب كلّه ... لا نحن ولا أجدادنا !!
كراك ! كراك !


الغابة مليئة بالديوك الرومية لكن أصوات "لولو" المزعجة ...
شش ! إنني أرى شيئاً يتحرّك !
كراك ! كراك !

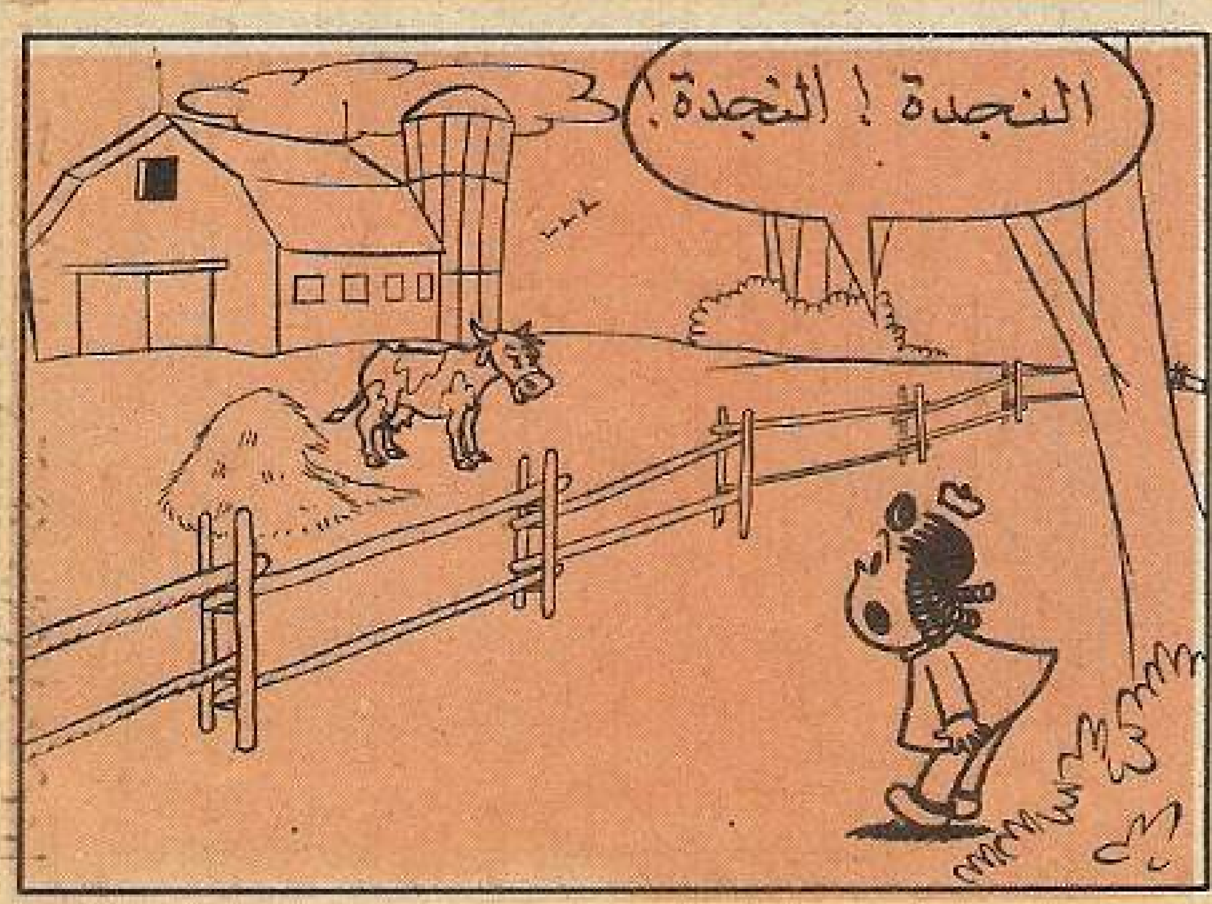

يا سلام ! ديك رومي برّي !
سدّدوا سهامكم !
إنه يقترب !
كراك ! كراك !


غررررر !!


ياي !
خنزير برّي !
خنزير !
طق ! طق ! طق !
غررر


إنه يركض وراءنا !
إفسحوا لي الطريق !
غررررر !


ماما ! ماما !
النجدة ! النجدة !


النجدة ! النجدة !


طبوش
بطيء كالسلحفاة !!
أظن أننا نجتمع اليوم في النادي لأمر مهم !!


مرحبًا يا شباب !
إذهب من هنا !
ممنوع دخول البنات !


ماذا ؟ أليس عندنا اجتماع اليوم ؟
اجتمعنا وانتهينا !
وقررنا على كل شيء !!


إجتمعتم في غيابي ؟
أنت تأخرت يا طبوش !
نعم ، كالعادة !


عظيم ! ما المصيبة إذا تأخرت دقيقة ؟
دقيقة ؟ يا سلام !
إنتظرناك نصف ساعة !
أين كنت ؟
كنت ... أ ... هم ...
وليس لديك عذر مقنع ؟
نحن تعبنا من الإنتظار والإنتظار !
تشبه السلحفاة ببطئك !


ذكرتموني يا شباب ! هل سمعتم قصة السلحفاة التي كانت تخبئ رأسها في الظلام ؟
قصة سخيفة !
ونحن تعبنا من قصصك السخيفة !
صحيح !


كنت أحاول أن ...
هل تعلم أنه ليس لنا نقود في الصندوق ؟
خزينتنا فارغة ليس فيها قرش واحد !!


هم... الخزانة تحتاج إلى التمويل
لهذا اجتمعنا لكي نجد طريقة نجمع بها نقوداً !
وقد قررنا أن نجمع المال عن طريق الخدمات لنرى من يربح أكثر !
الخدمات المستعجلة
لافتات جميلة يا شباب لكن ماذا يكسب الذي يأتي بالربح الأكبر ؟
ننتخبه رئيساً للنادي !!
الخدمات المستعجلة
الخدمات المستعجلة
الخدمات المستعجلة


رئيس للنادي ! يا سلام ! أين لافتتي ؟
ها! ها! ها!
هل ظننت أننا صنعنا لك واحدة ؟
ما أسخفك يا "طبوش" !
أنا أقدر أن أقدم خدمات مثلكم !!
أنت البطل في التأخر والبطء فقط !
تقضي النهار كله لتنهي مهمة واحدة !
إنك ابرد من الجليد !
الخدمات المستعجلة
الخدمات المستعجلة


قد أكون بطيئاً ولكنني...
لا تتعب يا "طبوش"...
أمامنا عمل شاق... لا تضيع وقتنا !!
إنتبه لا يوقفك "يا راجي" !
الخدمات المستعجلة
الخدمات المستعجلة
"راجي" إنتظرني، سآتي لأساعدك !
لا شكراً... إن ربحنا لن أخلص من مطاليبك !
الخدمات المستعجلة


وسأتأخر بسببك !
أنا سريع ببعض الأمور !
بطل البطء !
الخدمات المستعجلة


مثلاً !!
هم ؟!
الخدمات المستعجلة


قلت إعطني مثلاً !
مثلاً آكل أسرع منك يا "راجي" !
الخدمات المستعجلة


عظيم ! إذن سوف تتسلى بالأكل عندما نطردك من النادي لبطئك !
الخدمات المستعجلة


في هذه الأثناء...
نعم يا سيدتي !
لا يا سيّدتي !
نعم يا سيّدتي !
لا يا سيّدتي !


إن عقدك حاضر وسوف ارسله حالاً و...
نعم يا سيدتي !
لا يا سيّدتي !


نعم ... حالما يرجع الولد إلى المخزن !
لا يا سيّدتي..
نعم يا سيّدتي...


نعم يا سيدتي... نعم يا سيدتي... نعم يا سيدتي...
ثرثرة ثرثرة ثرثرة ثرثرة ثرثرة
كليك !
يا سلام !
لكنني لا أستطيع أن أترك الآن أنا بانتظار بضاعة ثمينة جداً !...
مجوهرات


إن لم أوصل لها عقدها الآن لن أخلص من لسانها !


يا للمصيبة ! ماذا أعمل ! إنها تعطينا أشغالاً كثيرة ! ولن تسامحني إلى الأبد...


لا فائدة من كل هذا الكلام المثير للأعصاب !!
لكن ماذا أفعل ؟ ماذا أفعل ؟


وأنا لم آكل بعد ... ولا أقدر أن آكل الآن !!
أين الولد ؟ لماذا تأخر ؟


لأخرج وأفتش عنه ... لعله راجع !!


هه ! هه ! هه !
يا سلام ! خدمات مستعجلة ؟


قف ! قف ! يا صبي !!
لا أقدر . معي هذه البوظة سيدفعون لي خمسة غروش اجرتها ...


لقد اختفى !
هذا ولد آخر !!
إبعدوا من الطريق !

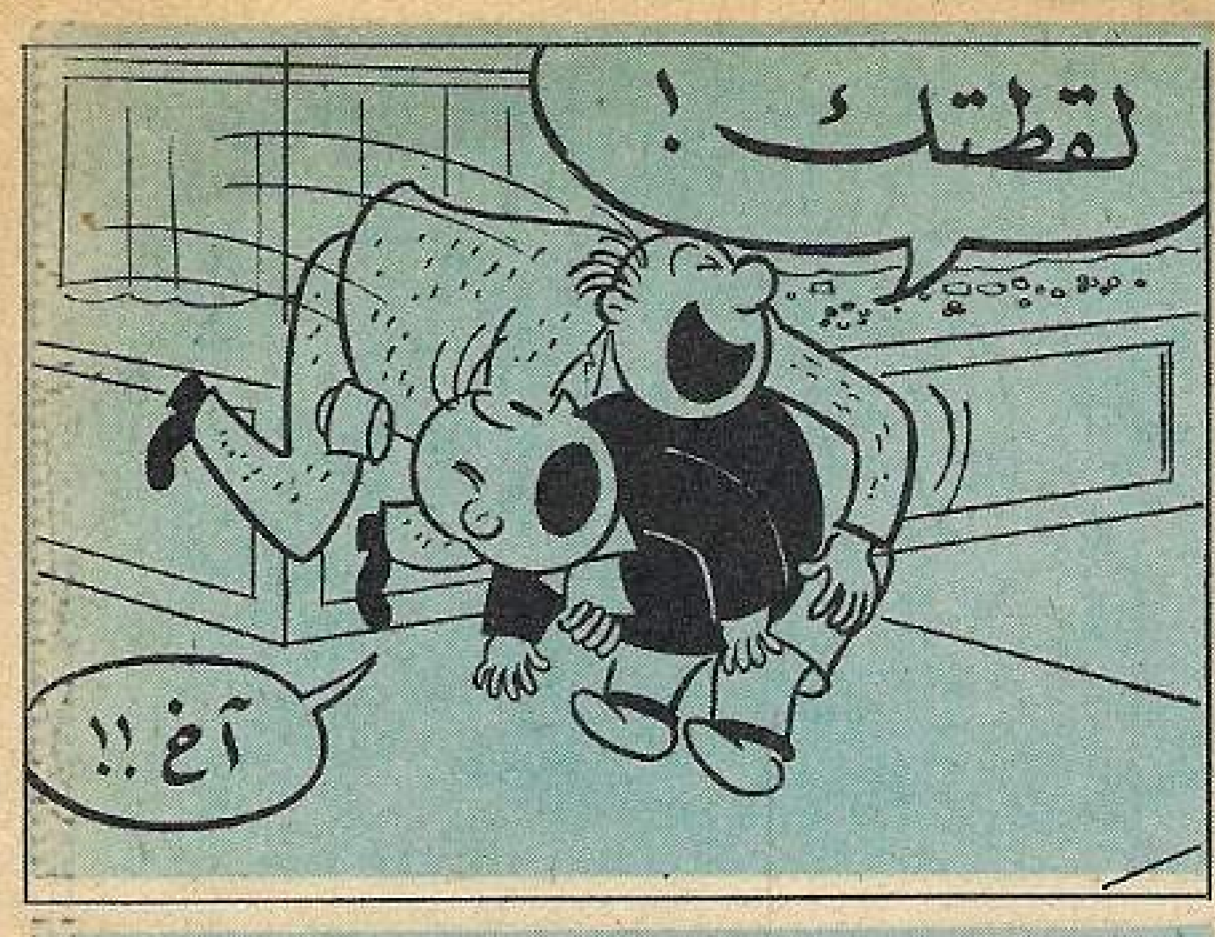

قف ! قف ! قف !
لا ! أنا مستعجل ... سأحصل على عشرة غروش !


لكن هذا الأمر مهم جداً !
خدمات ! خدمات !


قف !!
خدمات ؟ خدمات ! خدمات ؟


خدمات ... خدمات ... خدمات ...
يا سلام ! لم يسمعني ...
فكرة !









نعم... بسرعة! وعندما ترجع سأدفع لك خمسة وعشرين قرشًا
سأُسرع كالبرق!







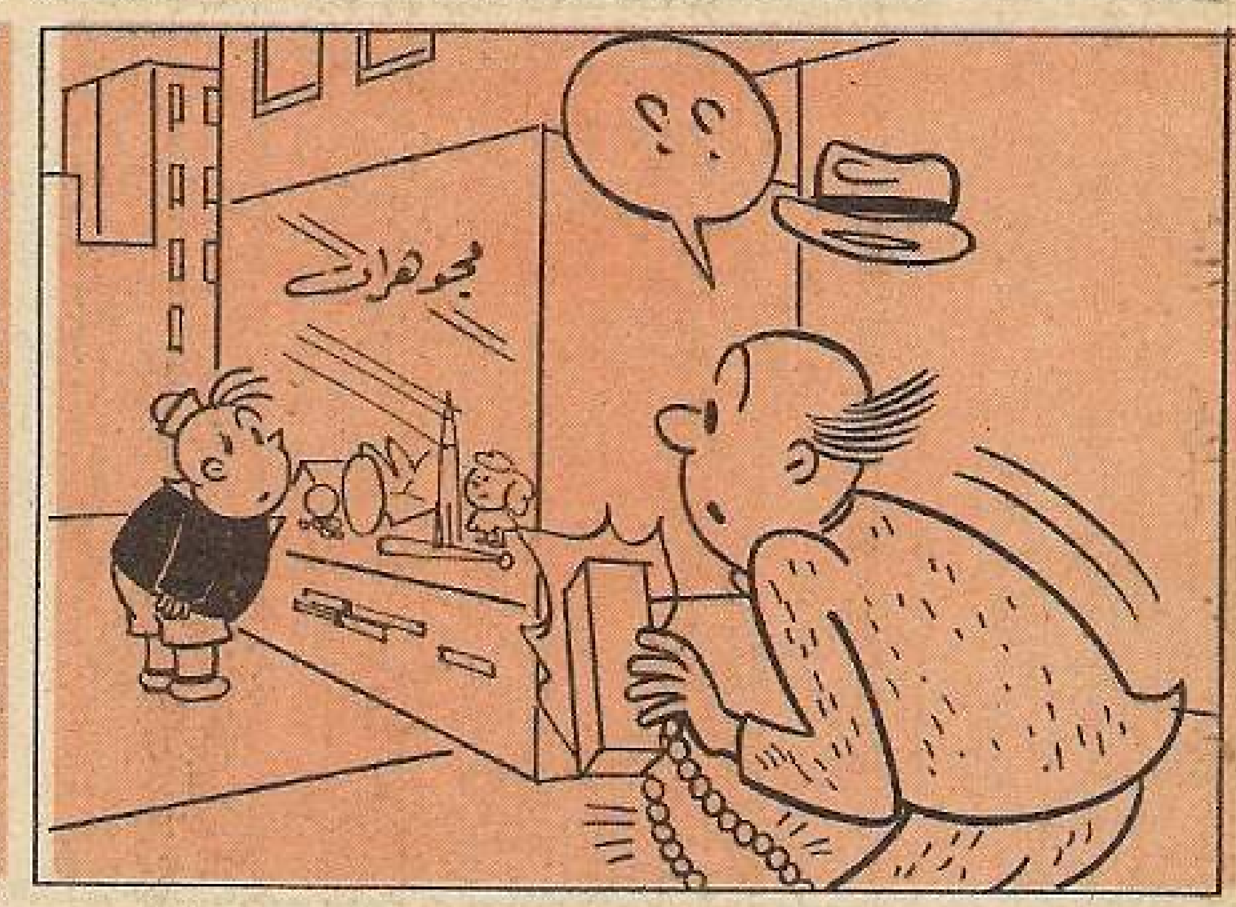


شكراً!
يا سلام! نهار متعب!


الآن وقد أرسلتُ العقد للسيدة "جوهرة"، سآكل غدائي وارتاح!


ياي!


لقد أرسلتُ لها غدائي بدل العقد! ... سندويشاً وبيضة مسلوقة وخيارة!
يا إلهي!
الأفضل أن آخذ العقد وأعتذر منها!!


؟؟
مجوهرات


قل لي! هل فتحت العلبة؟ ماذا قالت؟!
أتركني!

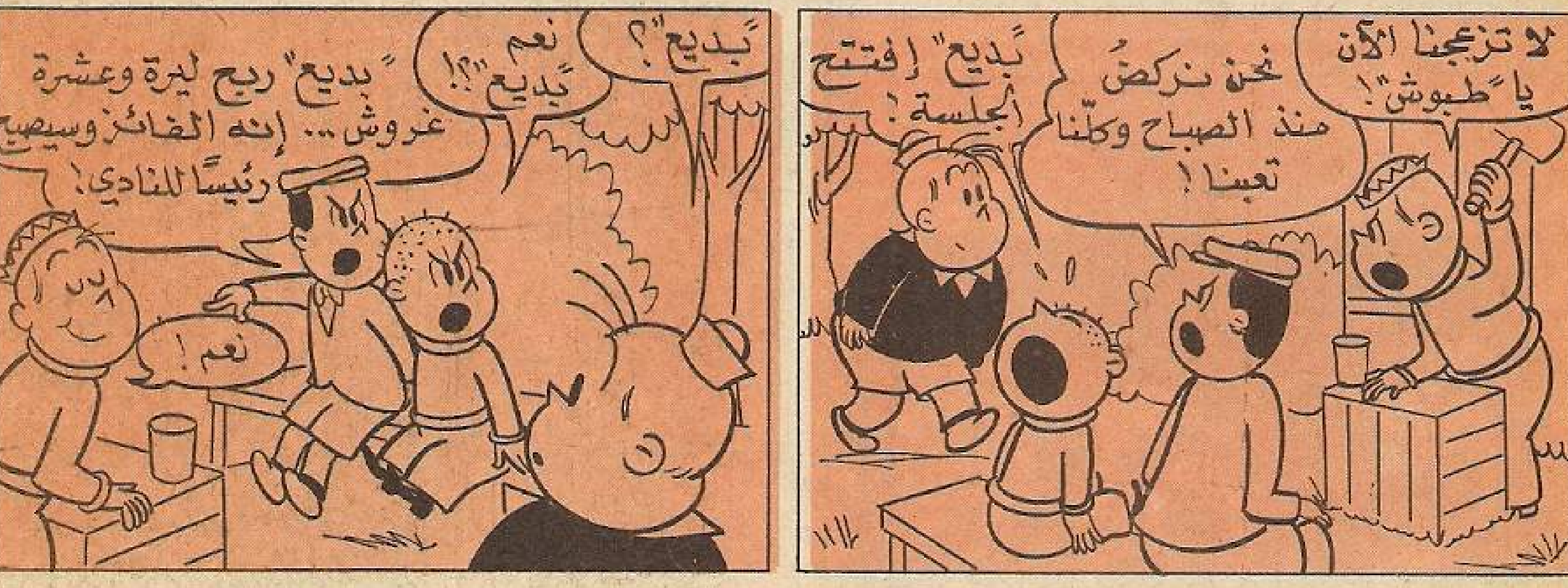

قل لي! قل لي! ماذا حدث؟
لم أذهب عند السيدة "جوهرة" بعد!


صحيح! هل أنت أكيد! إنك أبطأ من السلحفاة!
همْ... تأخرت قليلاً!


أولاً وقفت أتكلم مع هؤلاء الرجال عن عملهم ... ثم وقفت أنظر إلى هذه الأشياء في المخزن ؟
أشكر الله وأحمده !


إنك لم تغضب عليّ ؟ ؟
أنا غضبان ؟ أبداً ! هذه مكافأتك !


سآخذه بنفسي !!
يا سلام !
هيّا بنا !!
لنبدأ الاجتماع !
أعلن أن الجلسة قد ...
مرحبًا يا شباب !


لا تزعجنا الآن يا "طبوش" !
نحن نركض منذ الصباح وكلنا تعبنا !
"بَديع" إفتتح الجلسة !
"بَديع" ؟
نعم "بَديع" ؟!
"بديع" ربح ليرة وعشرة غروش .. إنه الفائز وسيصبح رئيسًا للنادي !
نعم !


أنا أيضًا قمت ببعض الأعمال !
أنت ؟
ماذا كسبت ! أخبرنا ؟
غرشًا واحدًا ! أكيد ...
لا أصدق عينيّ !
خمس ليرات ؟!
كيف يحصل واحد مثله على خمس ليرات ؟
٥ ليرات
لقد انعقدت الجلسة !

هل تعرف

١١/١٢/١٩٤٦ - ١١/١٢/١٩٧٣، ٢٧ سنة في خدمة

اليونيسف ؟ (صندوق الأمم المتحدة

كان ذلك بعد انتهاء الحرب في أوروبا . وكان آلاف الاطفال يشكون من الفقر والجوع ... وكان اليتامى منهم والمرضى لا يلقون

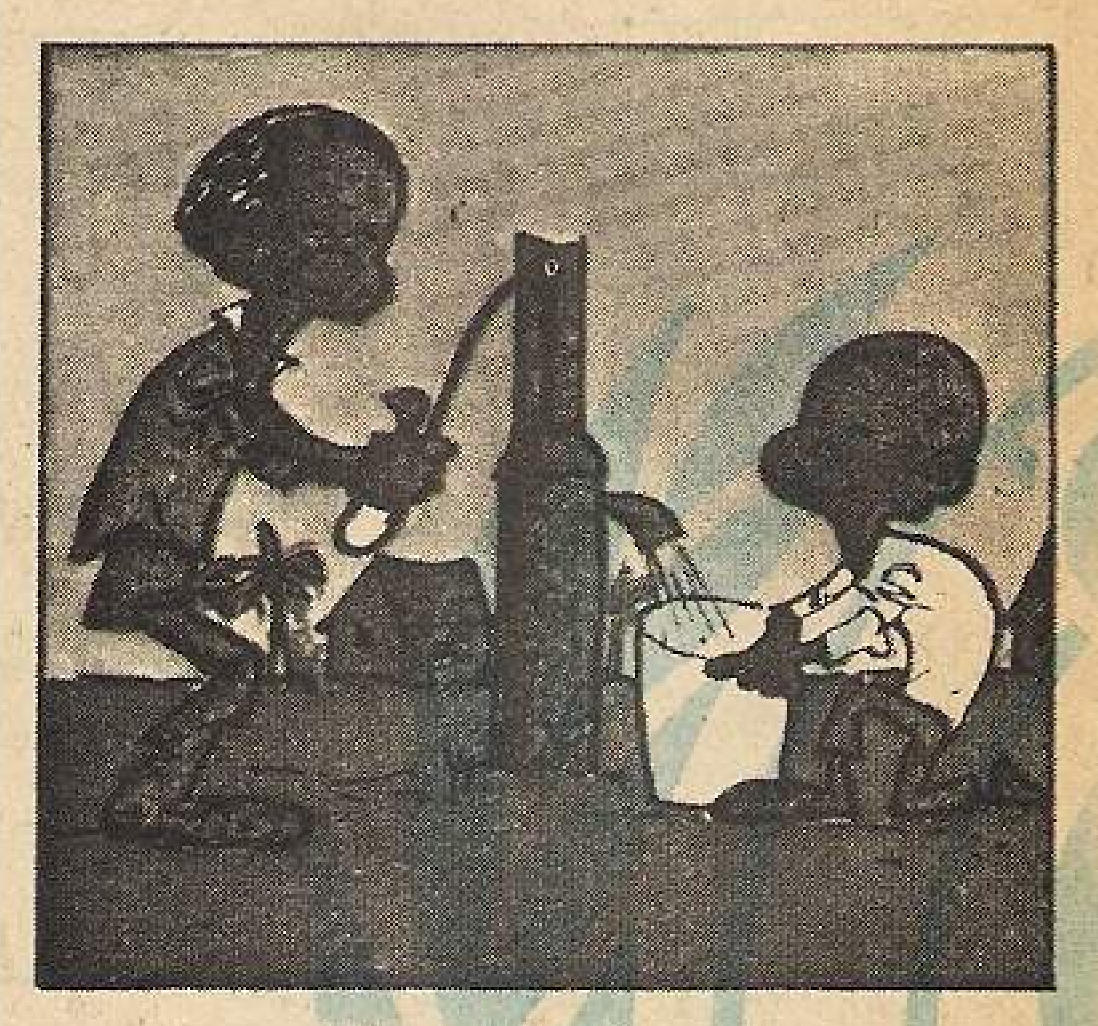


الا عناية ضئيلة أو كانوا بدون عناية . وكانوا يعيشون في حالة يرثى لها . وفي عام ١٩٤٦ أنشئت اليونيسف لتساعد كل المحتاجين دون اي تمييز عرقي أو ديني .
ووصلت الدفعة الاولى من المساعدات ... من حليب ... وثياب ... وأدوية ... فأنقذت آلاف الاطفال .
وفي عام ١٩٥٠ بدأت شعوب أوروبا وأميركا تدرك أكثر فأكثر حاجات سائر الشعوب .
ووجهت اليونيسف نداءها الاول فحركت الرجال والنساء من ذوي الارادة الطيبة ليعملوا على انقاذ اطفال العالم .
... وبفضل ما جمع من المال اصبح من الممكن وضع برامج خاصة لمساعدة الاطفال والامهات في البلدان النامية .
هكذا تم انشاء مراكز صحية في افريقيا وآسيا والشرق الاوسط واميركا اللاتينية .
وتم انشاء المدارس ... حيث أخذ الاطفال يكتشفون شيئا فشيئا عالما جديدا كان أول شجرة نبتت مما قدمته اليونيسف من بذار .



وانشئت الحدائق المدرسية فعلمت الاطفال كيف يعرفون قيمة المزروعات الغذائية .
أما الآبار التي جرى حفرها بمساعدة

للأطفال)



اليونيسف فهي تمد ملايين الاطفال بماء الشرب •

جميع اطفال العالم يشتركون في نشاط اليونيسف •

في عام ١٩٦٥ منحت اليونيسف جائزة نوبل للسلام •

تعتمد اليونيسف في مواردها المالية على تبرعات الحكومات والافراد •

ولكن ••• هناك ٩٠٠ مليون طفل ما زالوا بحاجة اليكم •



• نحن في العالم العربي ٥٣,٥٠٠,٠٠٠ طفل تقل أعمارهم عن الخامسة عشرة .

• نحن نشكل ٤٤,٥ ٪ من مجموع السكان العرب

• سنصبح ٧٣ مليونًا في عام ١٩٨٠

هل تعلم

- أن اليونيسف تبيع بطاقات التهنئة بمناسبة الأعياد ؟

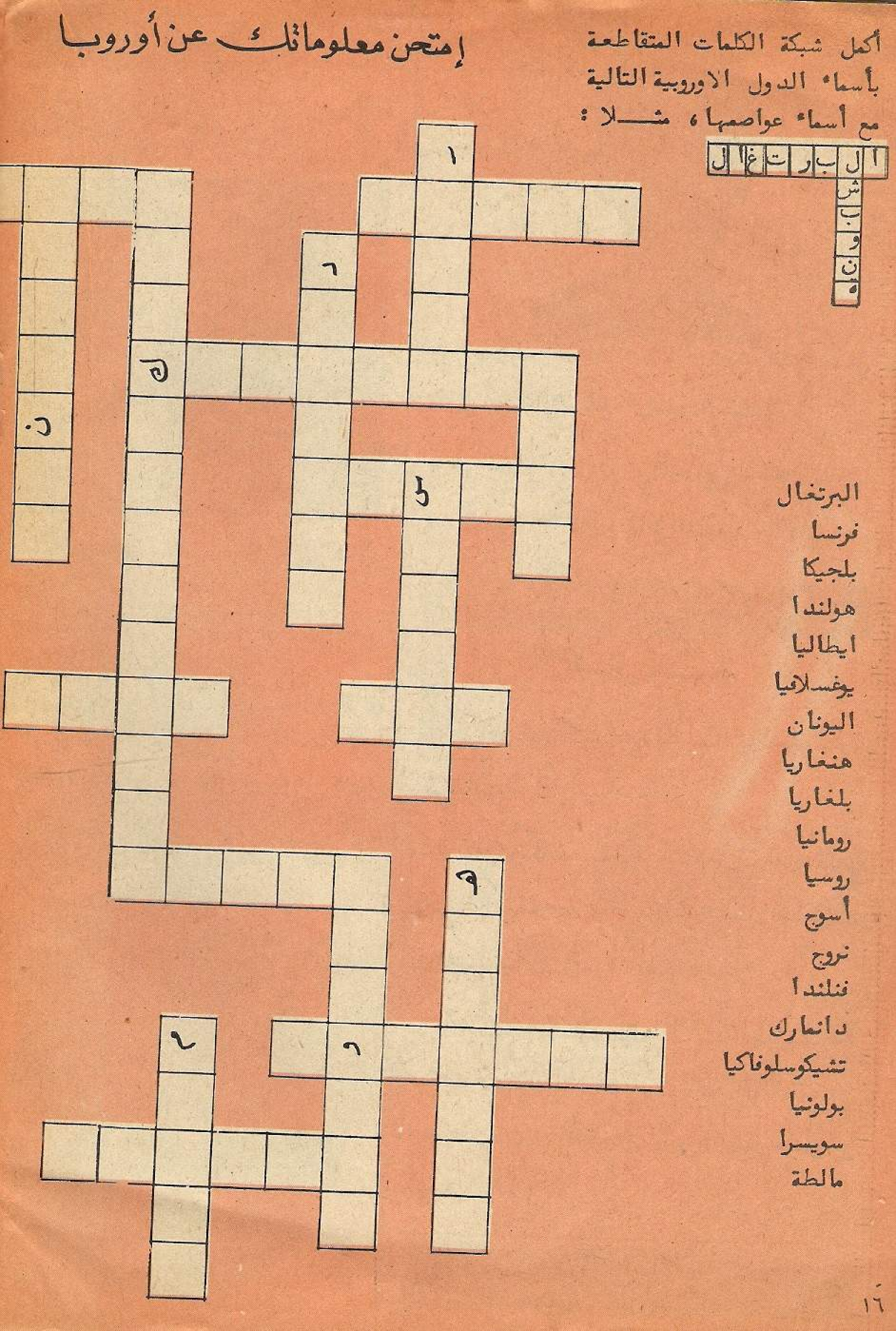
- أن حصيلة مبيعاتها تستخدم في شراء الدواء للأطفال المرضى والغذاء للأطفال الجائعين والكتب للتلاميذ الصغار ...

- أن ثمن علبة بطاقات تهنئة يكفي لإنقاذ بصر ٥ أطفال قد يصبحون مكفوفين إذا لم يؤمّن لهم الدواء ؟

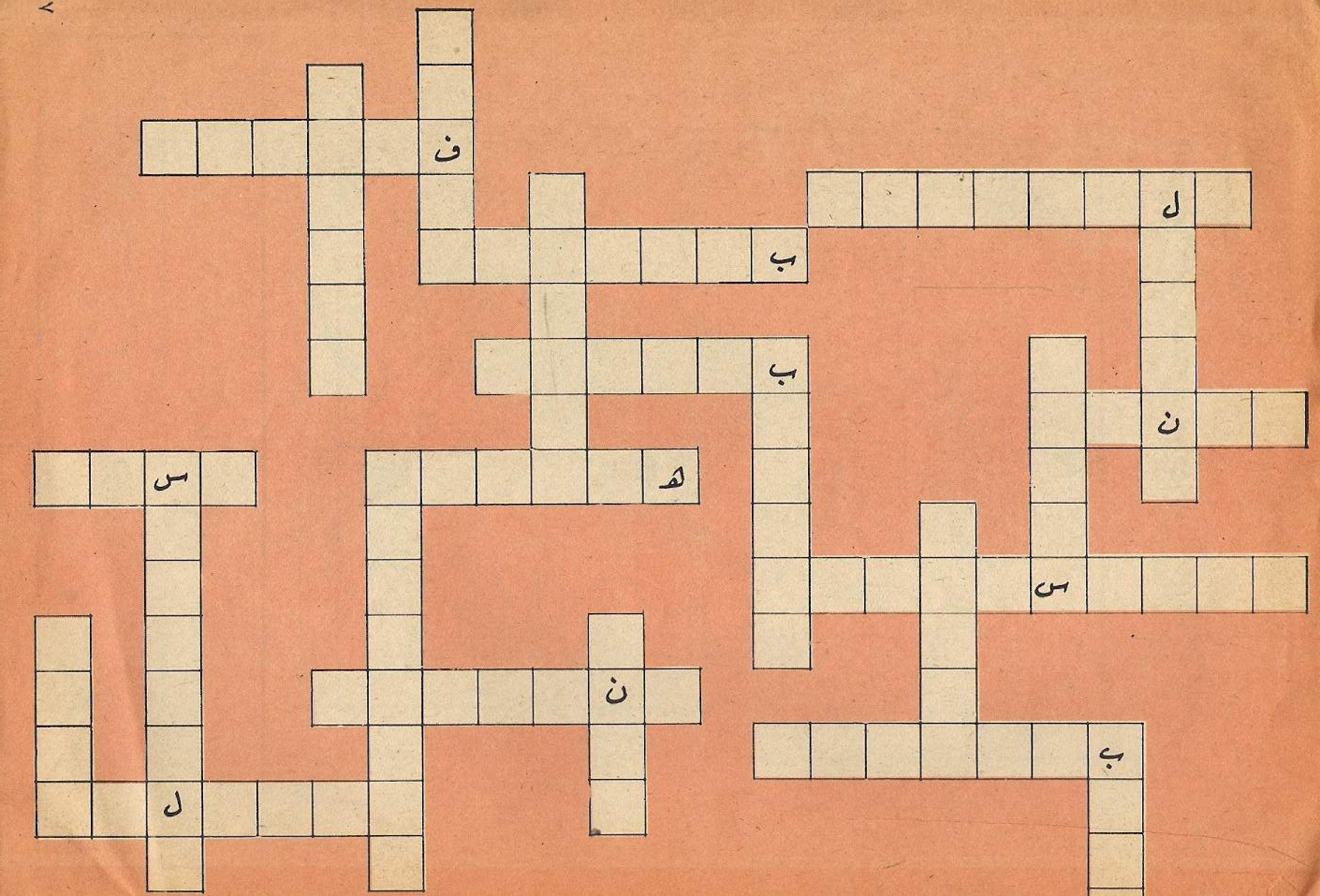
هذه البطاقات تباع في جميع المكتبات

إمتحن معلوماتك عن أوروبا

أكمل شبكة الكلمات المتقاطعة بأسماء الدول الاوروبية التالية مع أسماء عواصمها، مثـــلا :



البرتغال
فرنسا
بلجيكا
هولندا
ايطاليا
يوغسلافيا
اليونان
هنغاريا
بلغاريا
رومانيا
روسيا
أسوج
نروج
فنلندا
دانمارك
تشيكوسلوفاكيا
بولونيا
سويسرا
مالطة


ف
ل
ب
ب
ن
ه
س
س
ن
ب
ل

معلومات عامة

املأ اسم الشجرة تحت رسم ورقتها وحاول التعرّف إلى ثمرة كل منها ...

ب	أ

١ ....

ج

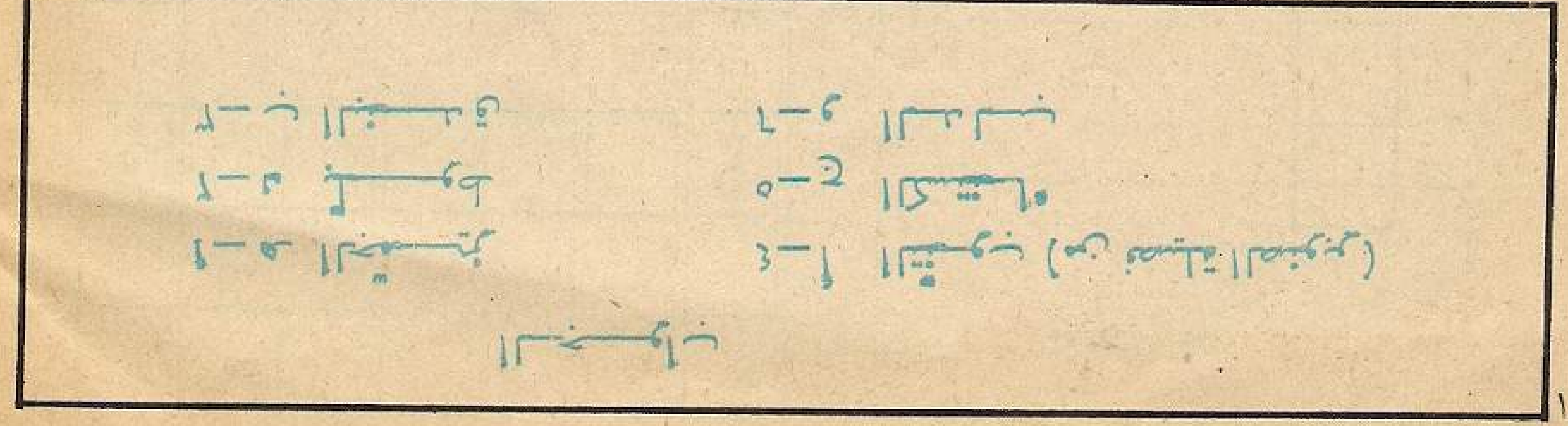
٣	٢ .....

هـ	د

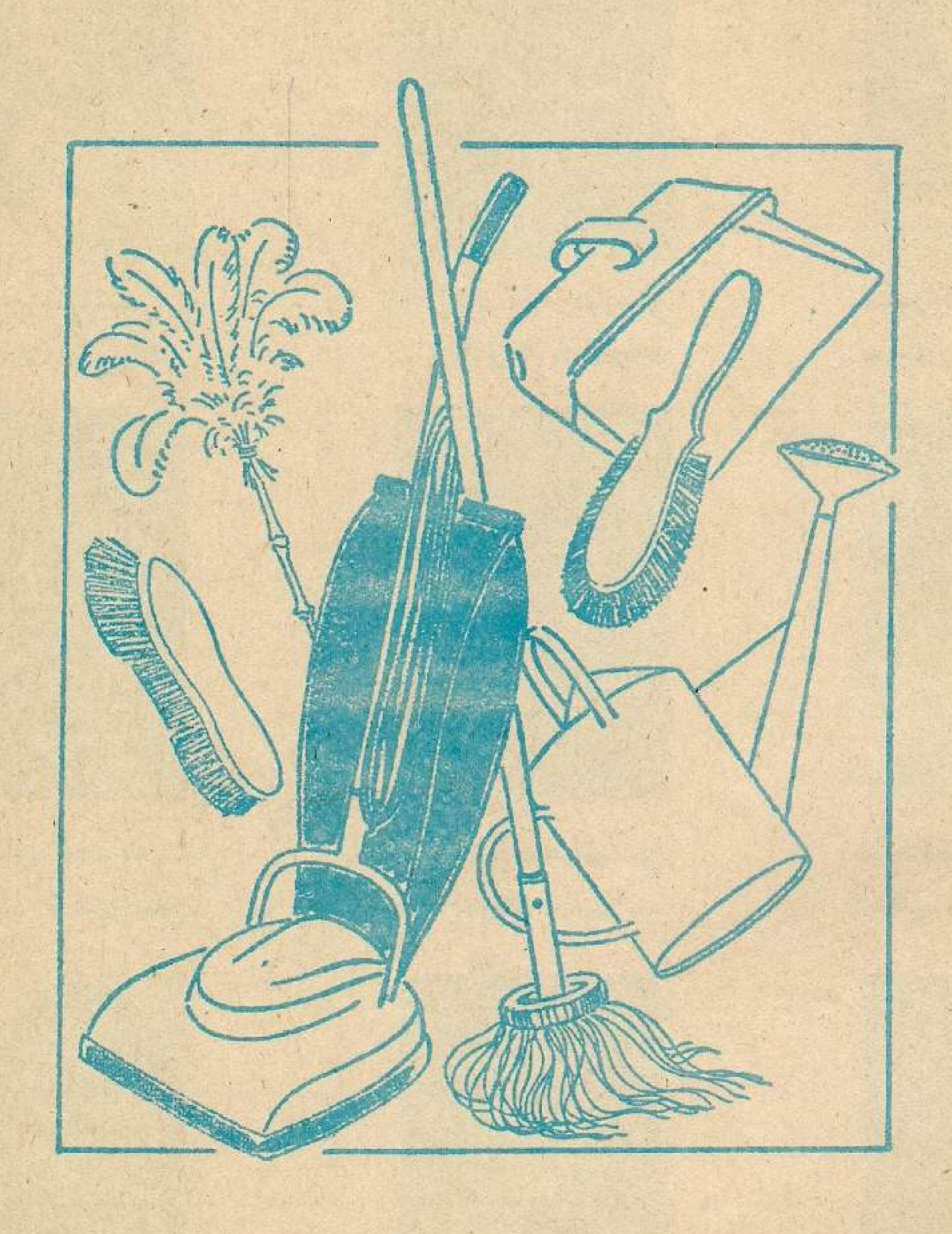
٤ ....

و

٦	٥ ....



أيّ من هذه الأدوات لا تستعمل في تنظيف المنزل ؟



الجواب : المرشّة

أصدقاء لولو


سحر زناتي
مصرية، ٨ سنوات


أحمد الحديثي
سعودي، ٨ سنوات


سامية المحاسني
سورية، ٨ سنوات


منال عيد
مصرية، ٩ سنوات


زياد السفياني
سعودي، ٩ سنوات


ميشلين نبهان
لبنانية، ٩ سنوات


هالة زناتي
مصرية، ٩ سنوات


محمد عباس
سوداني، ١٠ سنوات


السيد يوسف
سعودي، ١١ سنة



أميرة كرار
سودانية، ١١ سنة



ادمون الزهر
لبناني، ١١ سنة



عزالدين عبد الله
سوداني، ١١ سنة



زياد واكد
لبناني، ١٢ سنة



جوزيف لحود
لبناني، ١٢ سنة



منى حاكوره
كويتية، ١٢ سنة



صفاء كرار
سودانية، ١٣ سنة



شوقي بساط
لبناني، ١٣ سنة



لمياء السفياني
سعودية، ١٣ سنة

"ركن التعارف" لهواة المراسلة

ايلي يزبك ، ملك حبيب صهيون ، منصورية المتن ، لبنان . (٩ سنوات)

أحمد طاهر الاشهب ، شارع الكفرة ، اجدابيا ، الخليج ، ليبيا . (١٢ سنة)

صلاح خليل ابراهيم الوفائي ، ص.ب. ٨٢٠١ ، السلمية ، الكويت . (١١ سنة — الهواية : جمع الطوابع و المراسلة)

اسكندر سليمان سابا ، ١٣ شارع ادريس راغب ، الظاهر ، القاهرة ، جمهورية مصر العربية . (١٠ سنوات الهواية : قراءة لولو الصغيرة)

ديفد سليمان سابا ، ١٣ شارع ادريس راغب ، الظاهر ، القاهرة ، جمهورية مصر العربية . (الهواية : قراءة لولو الصغيرة)

محمد حسن محمد صادق ، بواسطة السيد محمد صالح عمر ، بنك جوبا ، ام درمان ، السودان .

الآنسة مشيرة حسن عبد الرحمن ، ٧ شارع مرقص حنا (الدور الثاني ، شقة رقم ٤) ، العجوزة ، القاهرة ، جمهورية مصر العربية . (١٥ سنة — جمع الطوابع و الصور و مراسلة الفتيات)

الآنسة غاده سليم عادل الددو ، ص.ب. ٢٦٠ ، عمان ، الاردن . (٧ سنوات — الهواية : السباحة و قراءة مجلة لولو الصغيرة)



هاني محمد فخر الدين ، صندوق البريد ٣١٢٢ ، بنغازي ، ليبيا . (٨ سنوات)



عبد الرزاق محسن آريان ، مخزن العاصمة ، ص.ب. ٩٢٥ ، المنامة ، البحرين . (١٥ سنة — الهواية : جمع الطوابع والمناظر ، المراسلة ، وكرة القدم)



مصطفى علي داود حسين ، ص.ب. ٢٠ ، مسقط ، عمان . (١٣ سنة — الهواية : المراسلة ، جمع الطوابع و المناظر)

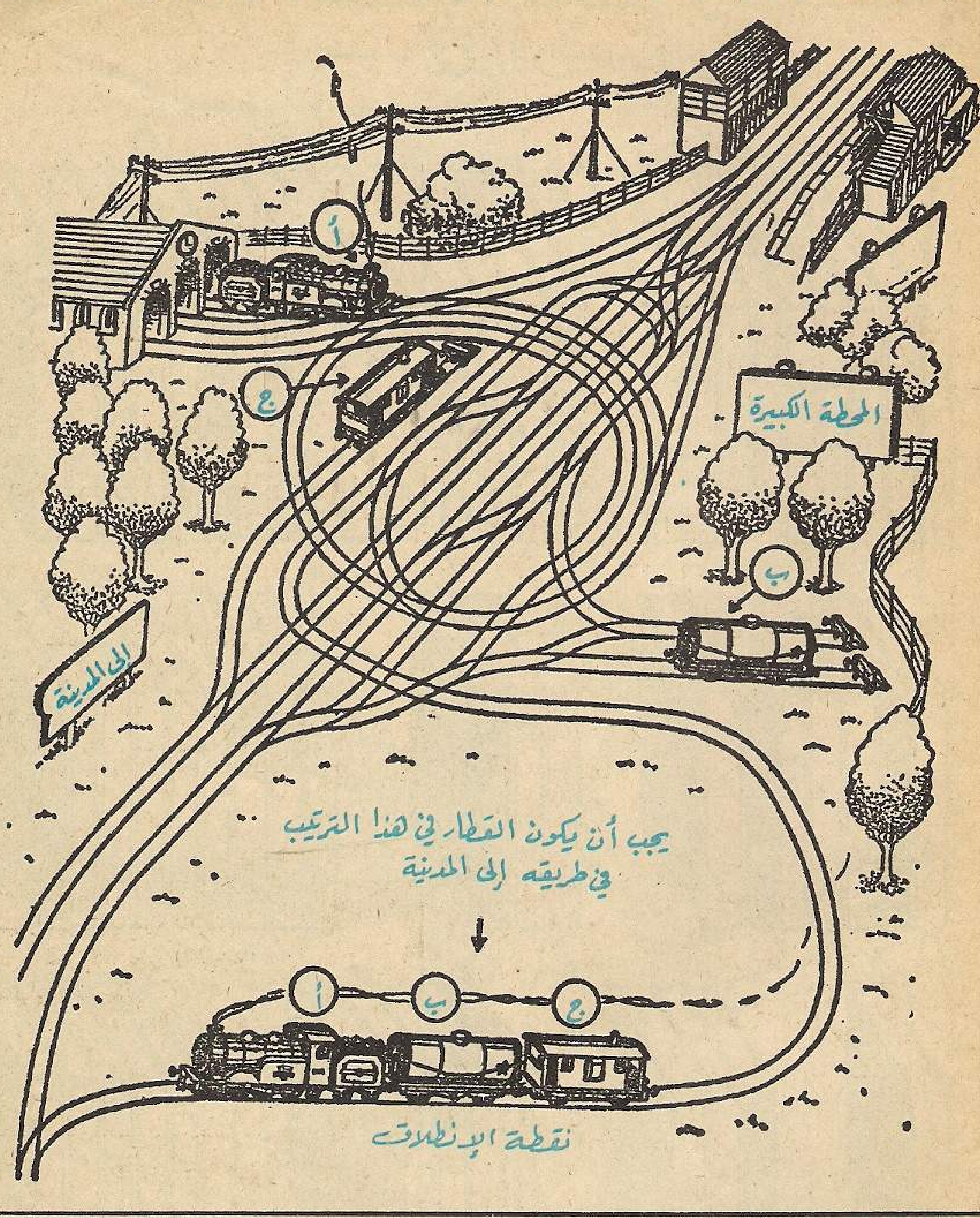




محمد عبد الرب محمد علي اليماني ، ص.ب. ٢٦١ ، الطائف ، المملكة العربية السعودية . (الهواية : الرياضة بأنواعها)

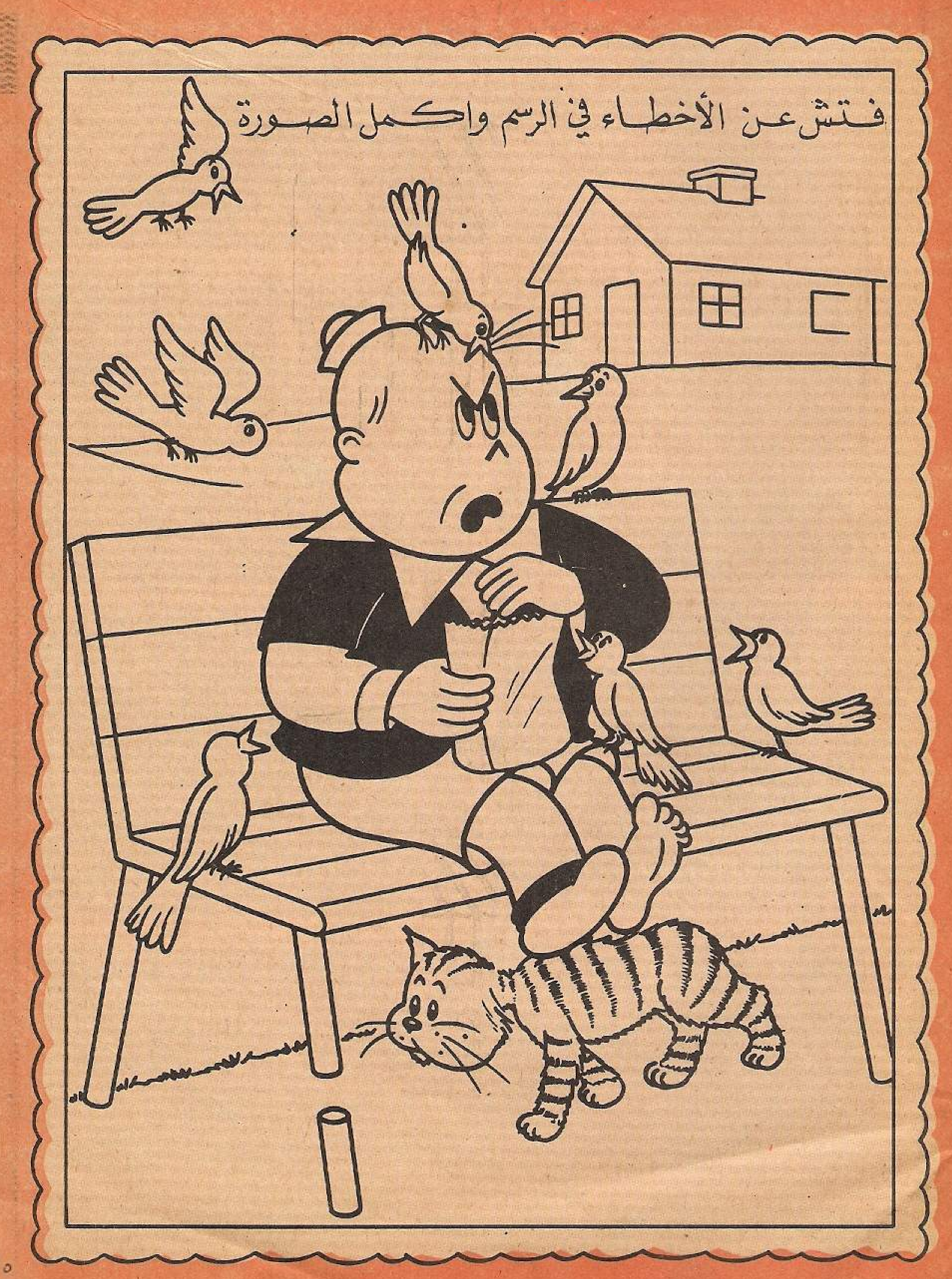
كوبون ركن التعارف لولو الصغيرة

كم مرة يجب على القطار (أ) أن يغيّر اتجاهه لكي يأخذ معه العربتين (ب) و (ج) إلى المدينة ؟



الجواب : ١١ مرة : ٤ مرات ليأخذ العربة "ب"
٤ مرات ليأخذ العربة "ج"
٣ مرات ليصبح عند نقطة الانطلاق

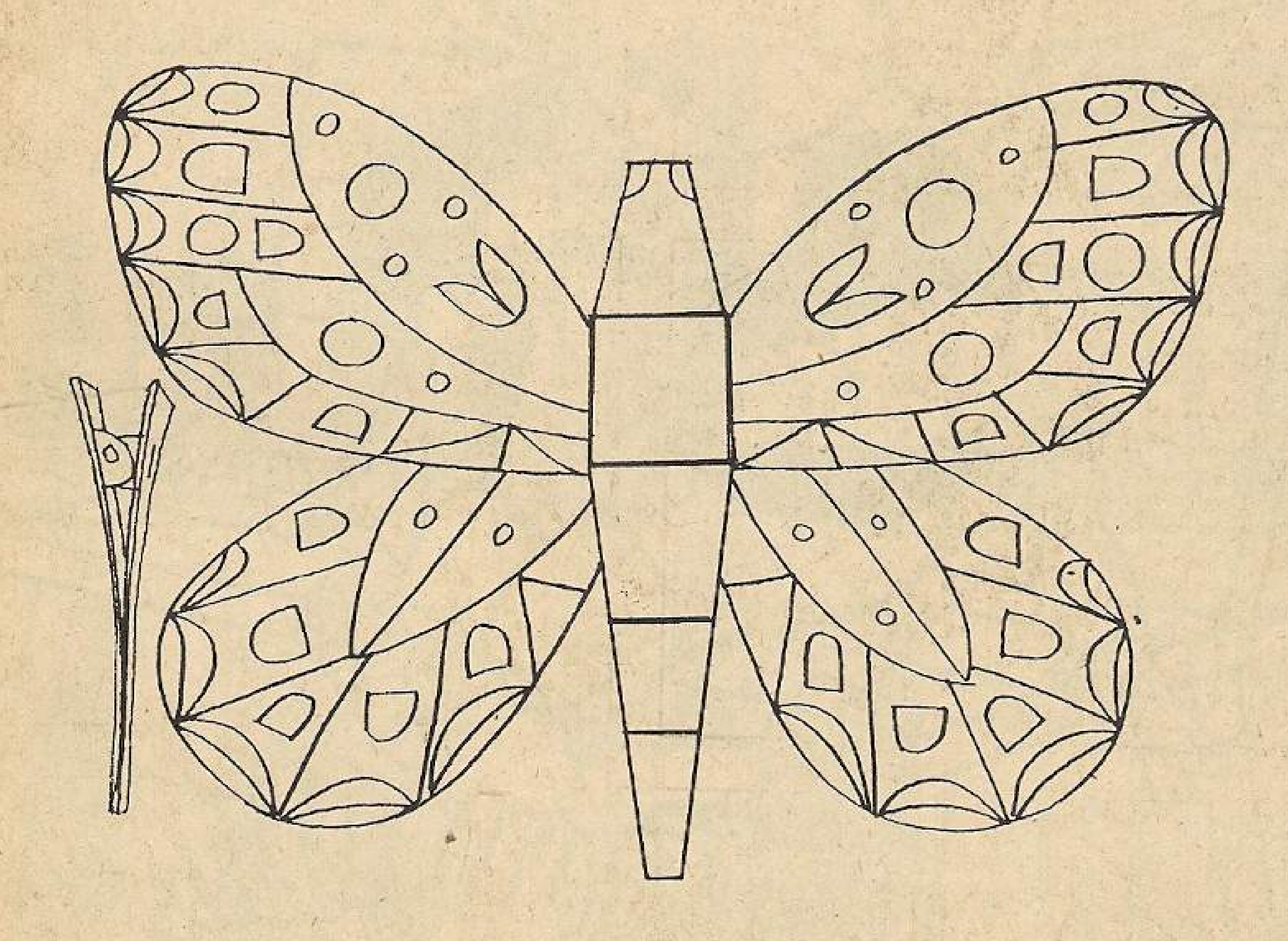
أين الأخطـــاء؟



علامة للكتاب

هذه طريقة طريفة لتعلّم الصفحة التي وصلتها في القراءة .

المواد : ورق مقوى، أقلام تلوين، مقص، ملقط شعر (أطلبه من أمك أو أختك) صمغ قوي .

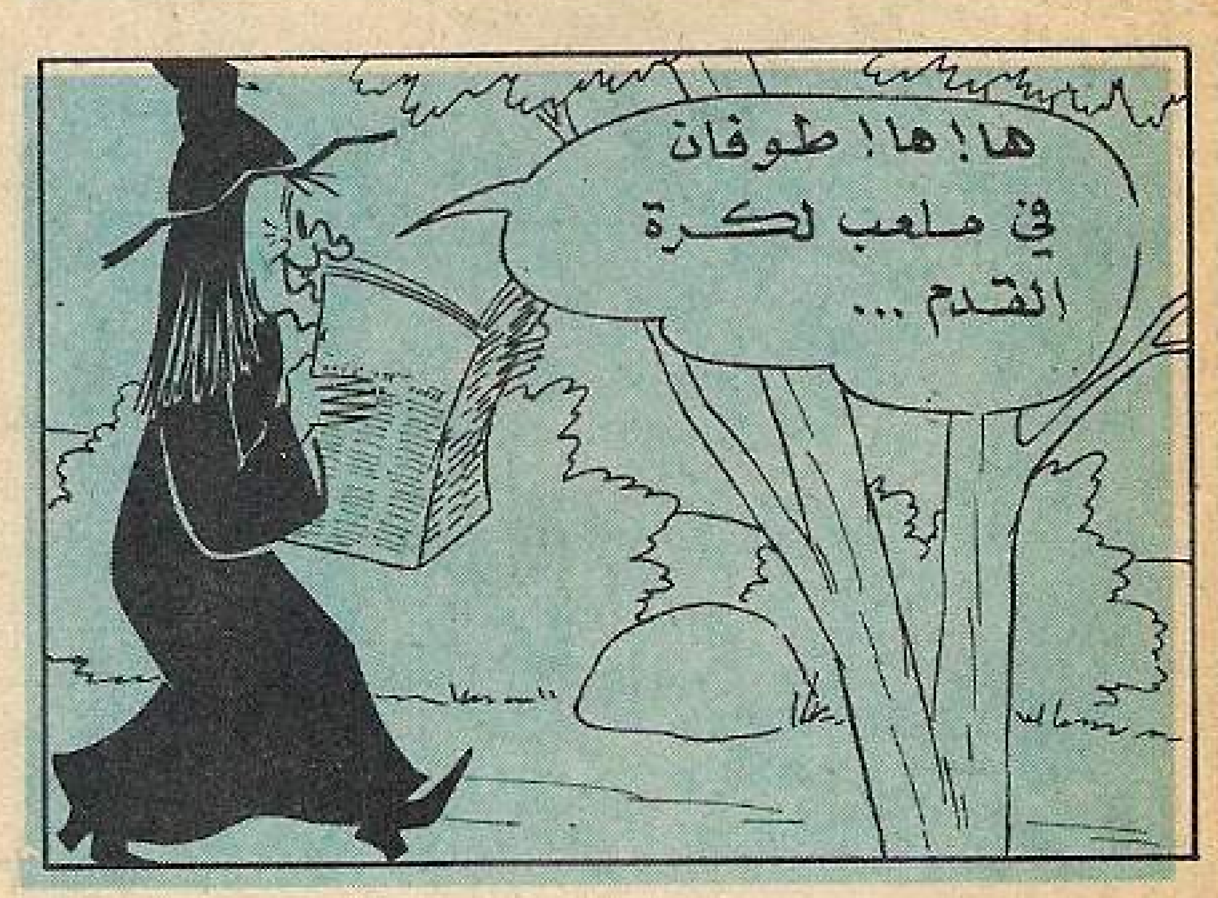


الطريقة : إرسمْ فراشةً على ورقٍ مقوى (أو أنقلِ الرسمَ هذا)، لوّنْها بألوانٍ زاهية، إقطعْها، وإلصق الملقطَ بين رأسِ الفراشةِ وجسمِها . تستطيعُ بعدَ ذلك أنْ تلقطَ الصفحةَ التي وصلتَها لكي تجدها بسهولةٍ فيما بعد .


الساحرة العجوز
والصبي الفزاعة
مباراة في السحر!
هذا آخر عدد من جريدة الساحرات العالمية الرسمية!
لنرى ماهي آخر الأخبار!!
الساحرة العجوز رقم ٩٣١٣


كحل! كحل! هذا خبر مؤسف، قن الدجاج يحترق في "جدل"!


لا! إنه ليس مؤسفًا، باع صاحبه الدجاج المشوي...
... وعمل ثروة!!


ها! ها! طوفان في ملعب لكرة القدم...


لكن الملعب أصبح مسبحًا...
... وفرح به الجميع... خسارة!


هذا خبر مهم! أول مباراة للساحرات الصغيرات في العالم
يجب أن تكون الرابحة ساحرة شريرة قليلة التهذيب!!
ياسلام! هذه أوصاف "سحرية" تمامًا!!

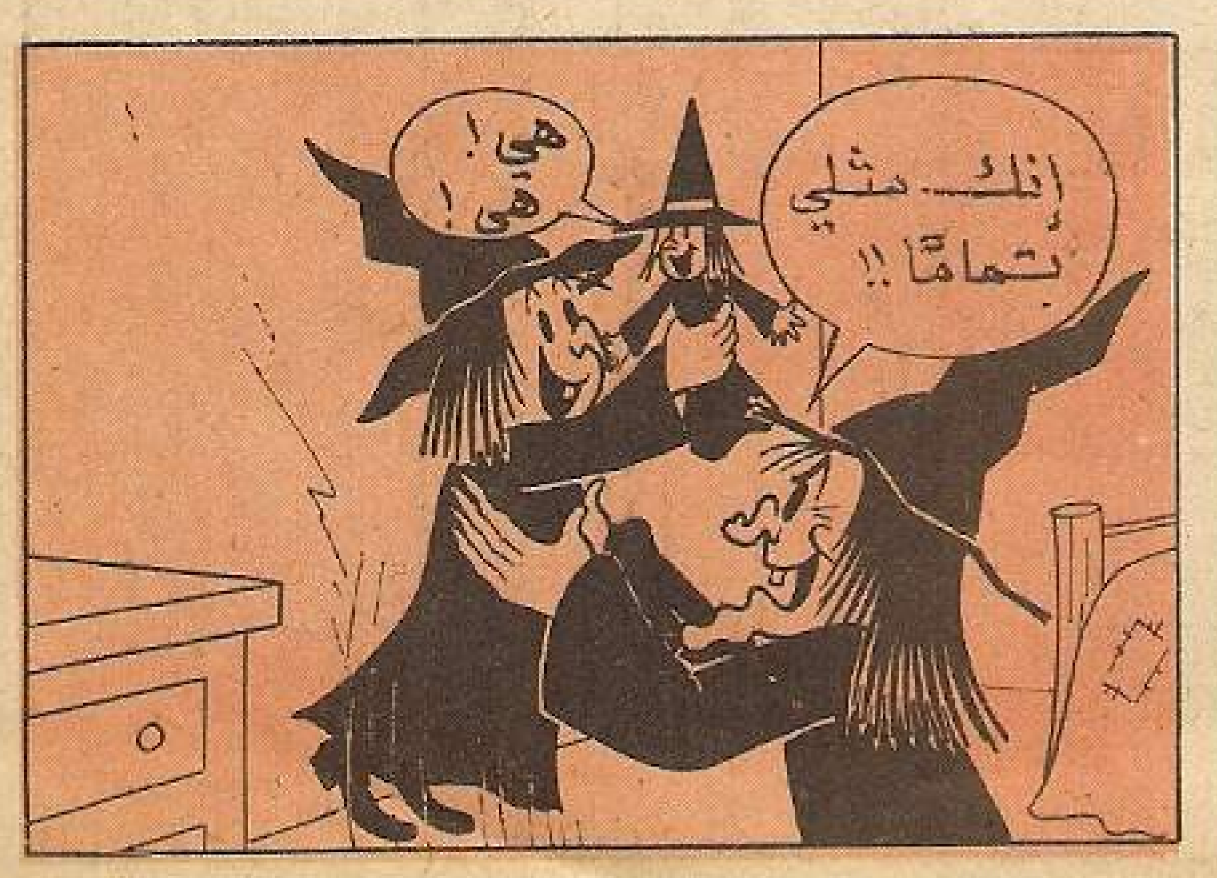

هاهي ! الآن سأحاول أن أجعلها تتكلّم !
زدعبل ! هدعبل ! باذنجان ددعبل !

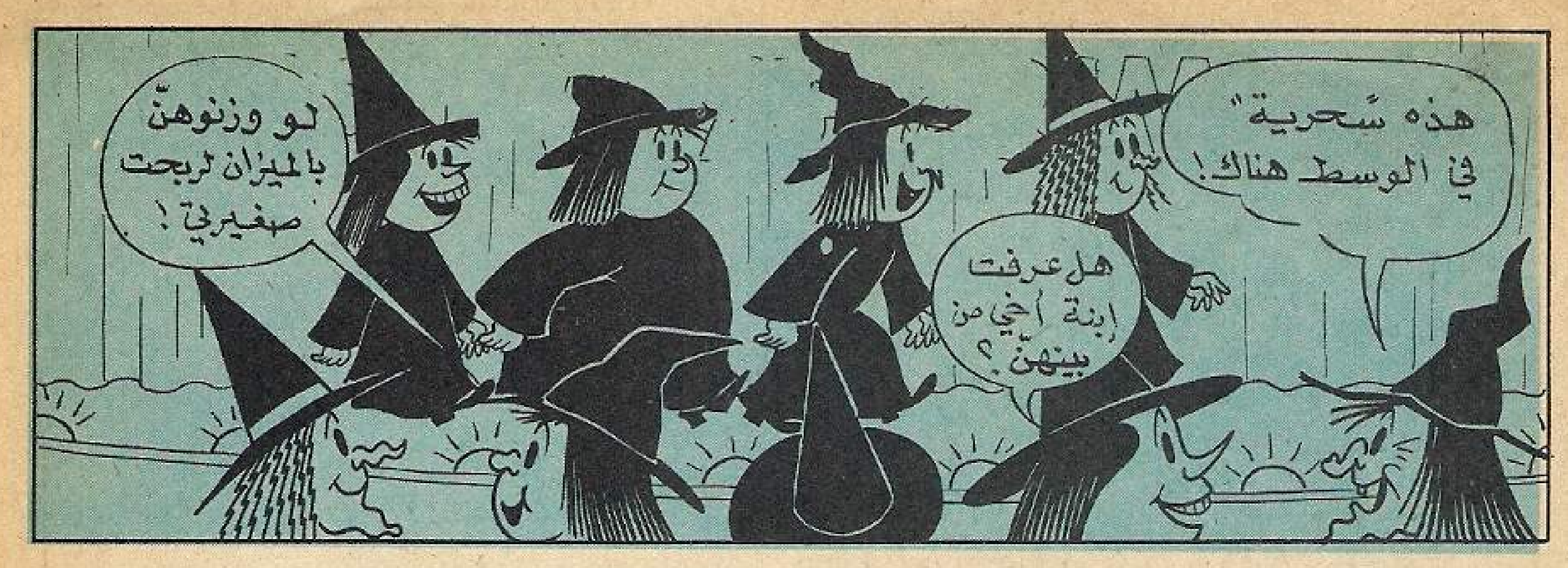

أنا أقوى منك !
إنكَ كثير الكلام !!


أنا ديابلو أعظمُ اللعب الساحرة !
ها!ها! أنت لستَ شيئاً بالنسبة لي !!
ياسلام ! إنها عظيمة !


كِكِل! كِكِل!
خذي هذه!
إنك لم تصبني وأنا أصبتُك ؟
ماهذه الزواية الجميلة يا "سحرية" !!


هذه لُعبي الساحرة إنني أحضرتها للمباراة!؟
ياسلام ! إنكِ عظيمة !


إنكِ.. مثلي بتماماً !!
هي ! هي !



هذه سَحرية" في الوسط هناك!
هل عرفت إبنة أخي من بينهنّ؟
لو وزنوهنّ بالميزان لربحت صغيرتي!



كلّهنّ شريرات ويصعب عليّ انتقاء واحدة من بينهنّ!!
أنا أعرف من هي الشريرة الأولى بينهنّ"؟
كفى مبالغة عن سَحرية"!



لذلك سنترك القرار لبعد المباراة!!
إذاً أعطني الجائزة ووفري عليك تعب!



صفّقوا "بروجا" ولطيرانها الغريب!
هي



والآن أقدّم هرّتي المسحورة!!
حكرة بكرة عدّ للعشرة!
بوو!

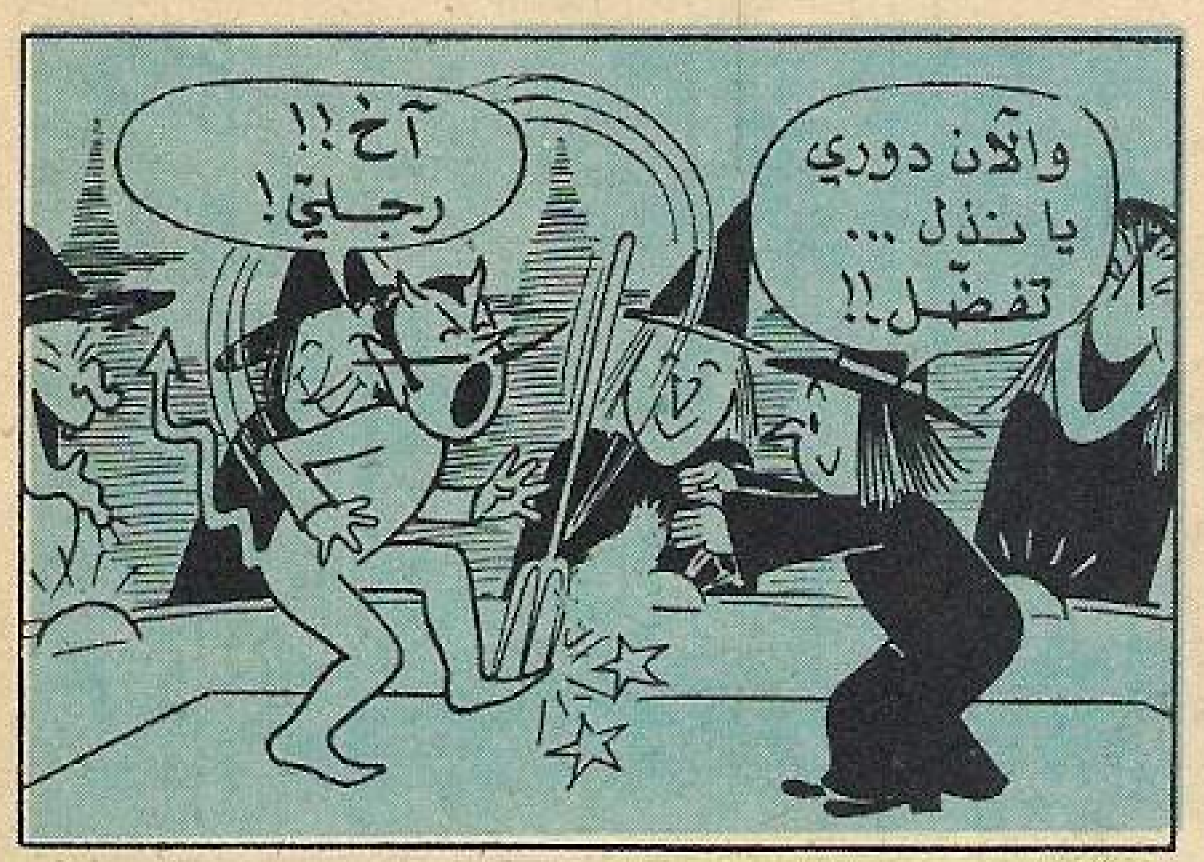


وأخيراً سَحرية" ولعبها الساحرة!
نعم ... إنها ساحرة حقيقية!!

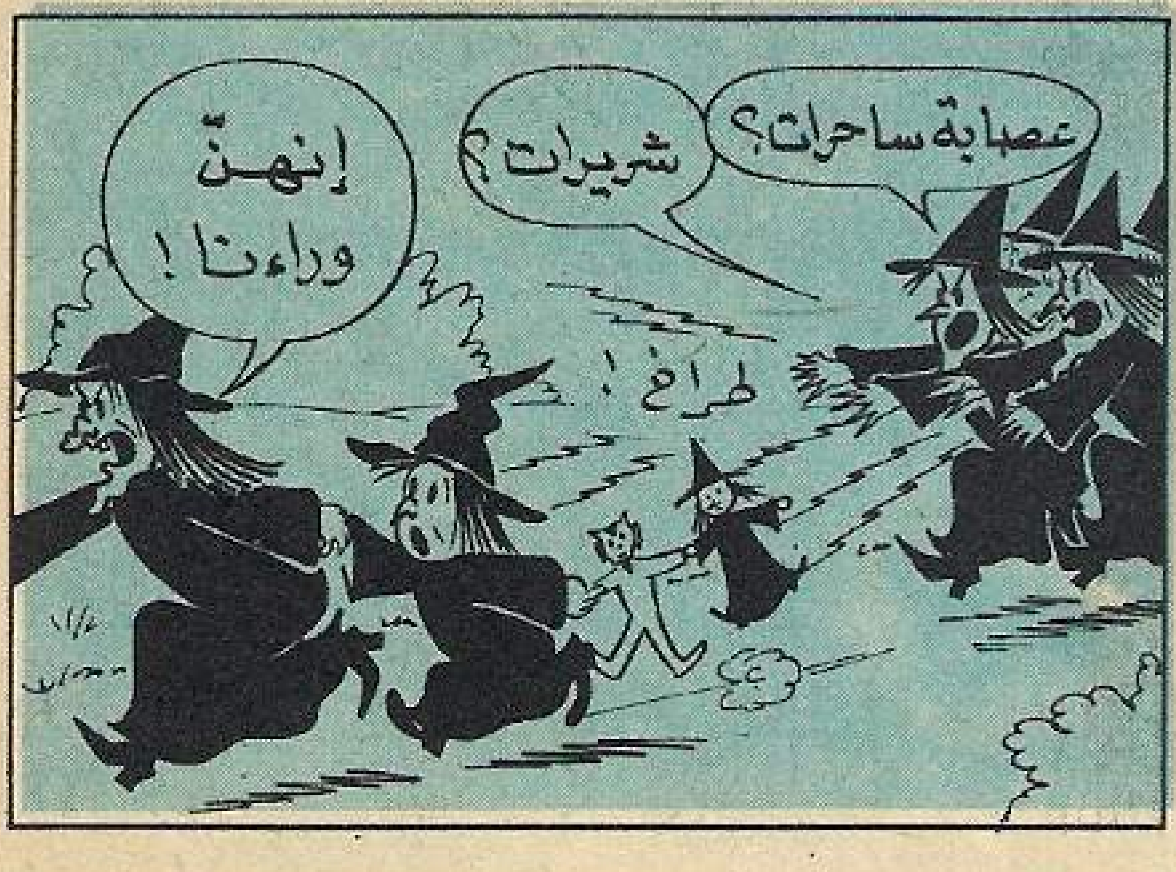

أنا "ديابلو" الساحر الماهر!
أنت لست شيئاً بالنسبة لي!
عظيم!!
ياسلام!!


سأشعل النار تحتك ونرى ماذا ستفعلين!!
آخ!! لقد حرقت عصاي!


آخ!! وخربت روايتنا!!
لا... لقد انهيتُها كما يجب!!

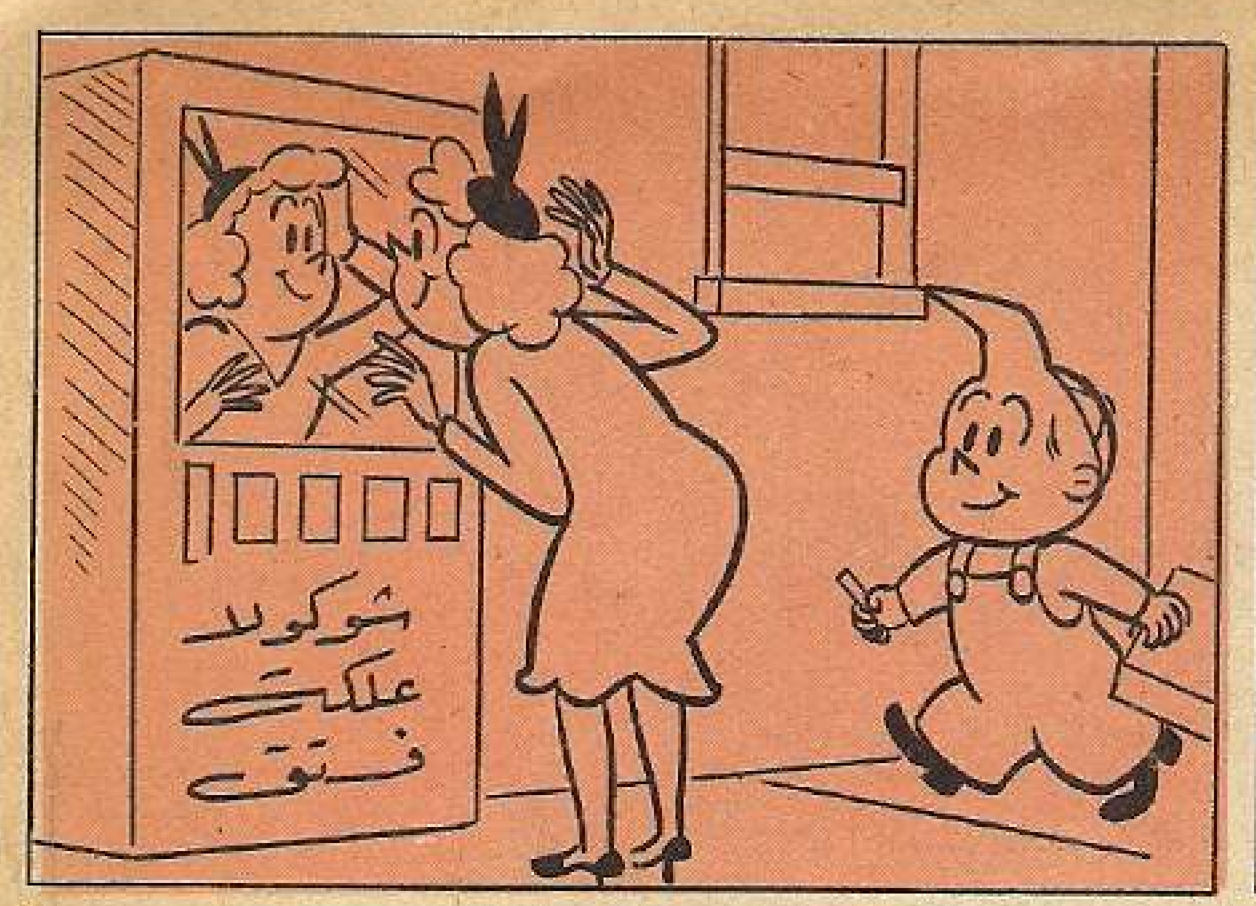

والآن دوري يا نذل... تفضل!!
آخ!! رجلي!

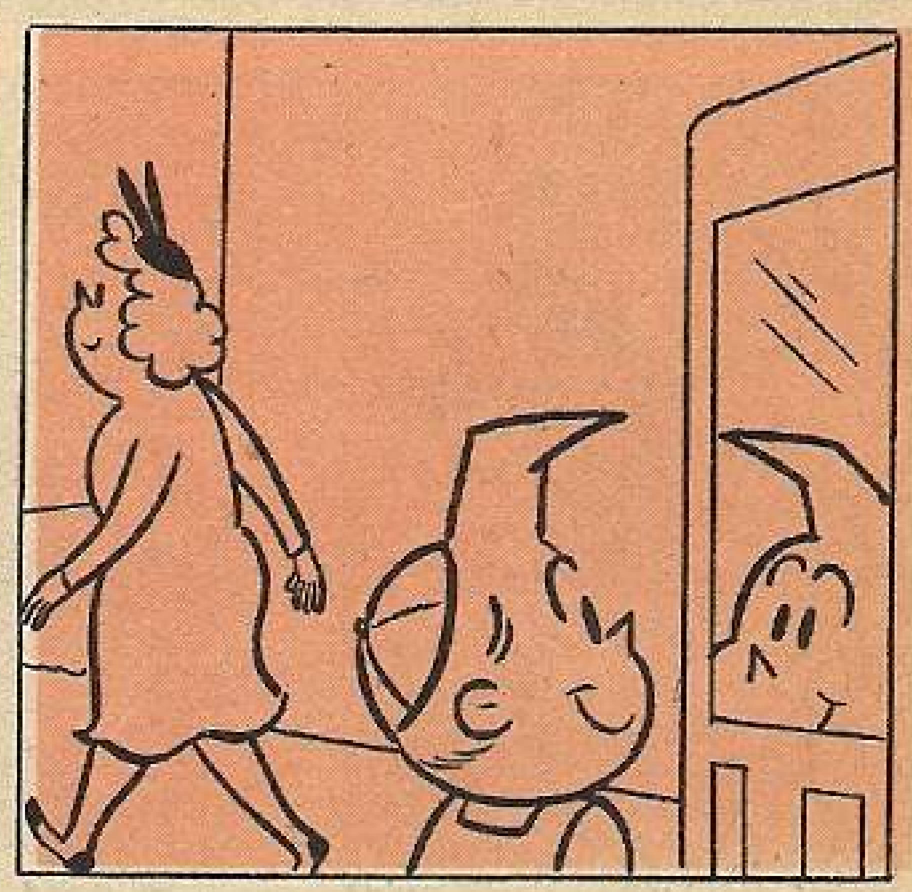

لا شك في أن سَحرية هي الرابحة!
ما رأيك بهذا... نحن نتعب و"سَحرية" تأخذ الجائزة!
ماذا تنتظر من عصابة ساحرات شريرات؟


عصابة ساحرات؟
شريرات؟
إنهن وراءنا!
طراخ!


إلى متى هذا القصاص المؤلم ياترى؟
حتى أواسط الربيع إلا إذا عفت عنا في أوله!!
النهاية











عواصم الدول الأوروبية لحلّ شبكة الكلمات المتقاطعة ص ١٦ - ١٧

البرتغال	لشبونة
فرنسا	باريس
بلجيكا	بروكسل
هولندا	امستردام
ايطاليا	روما
يوغسلافيا	بلغراد
اليونان	أثينا
هنغاريا	بودابست
بلغاريا	صوفيا
رومانيا	بوخارست
روسيا	موسكو
أسوج	ستوكهولم
نروج	اوسلو
فنلندا	هلسنكي
دانمارك	كوبنهاغن
تشيكوسلوفاكيا	براغ
بولونيا	وارسو
سويسرا	برن
مالطة	فاليتا


التفّ الأحفاد حول الجدّة
وبدأت تحكي...
حكايات سمعتها هي من جدّتها
حكايات خالدة سجّلناها لكم
حكايات ستّي
في هذه السلسلة (٤ اسطوانات)
١ـ ياجارنا يا بوعلي ٢ـ يابيّاع العنبيّة
وضعتها وروتها: حنة شاهين
٣ـ الطّير الأخضر ٤ـ قمر وسمر
ترويها: منى خولي
أطلب أيضاً
السلسلة الأولى من حكايات ستي (٤ اسطوانات)
٩ أغاني للصغار (اسطوانتان في ألبوم)
صدرت كلها عن
دار المطبوعات المصوّرة
تلفون ٣٤٠١٩٦/٣٤٠٤١٠ - ص.ب ٤٩٩٦ بيروت - لبنان

٤ أسطـوانـات جـدِيـدة ...



... تضيفهـا إلى الأسطوَانات السَابقـة

حكايات ستي ١
حكايات ستي ٢
حكايات ستي ٣
حكايات ستي ٤

حكايات ستي
العنزة والعنوزية
خالتي بهجة وأبو زهرة

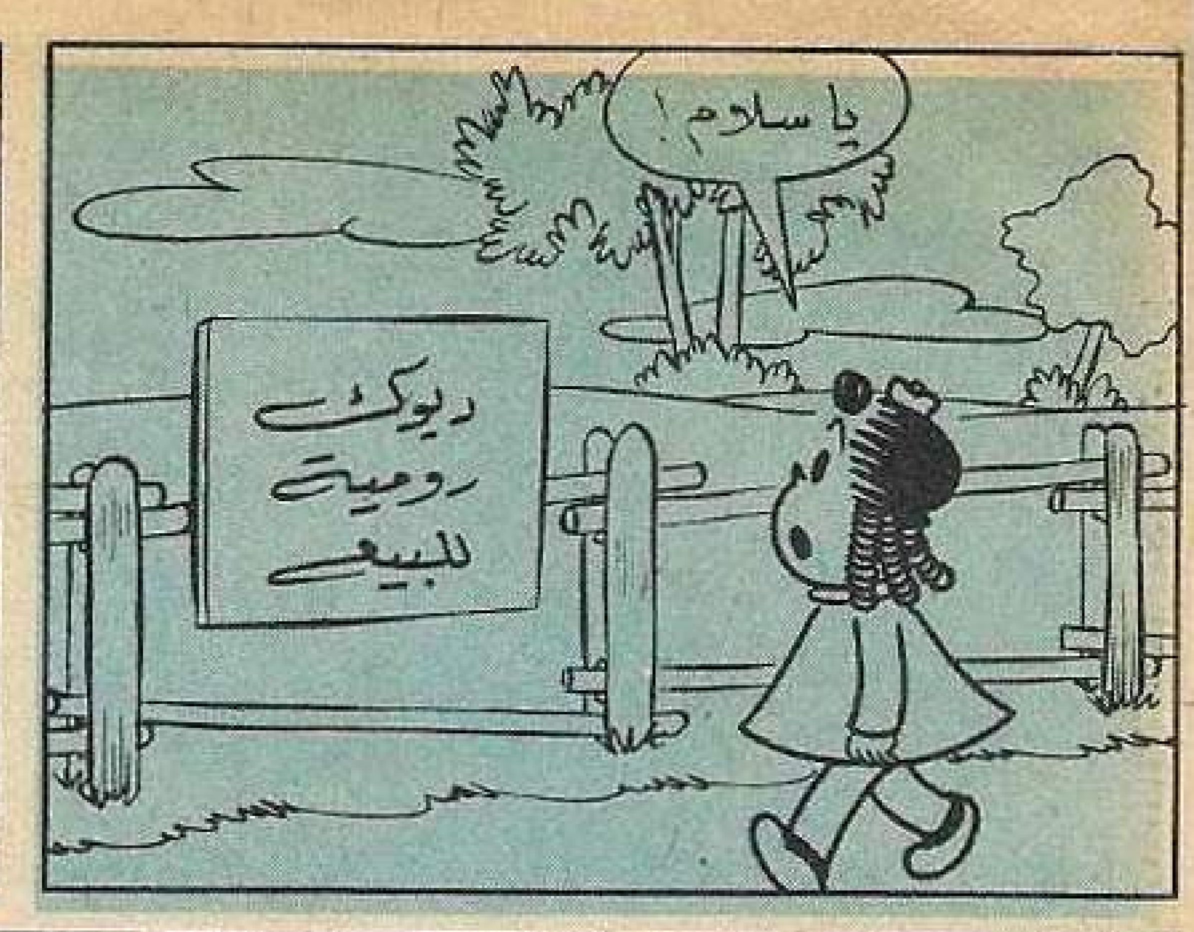
٩ أغانٍ للصغار
في أسطوانتين

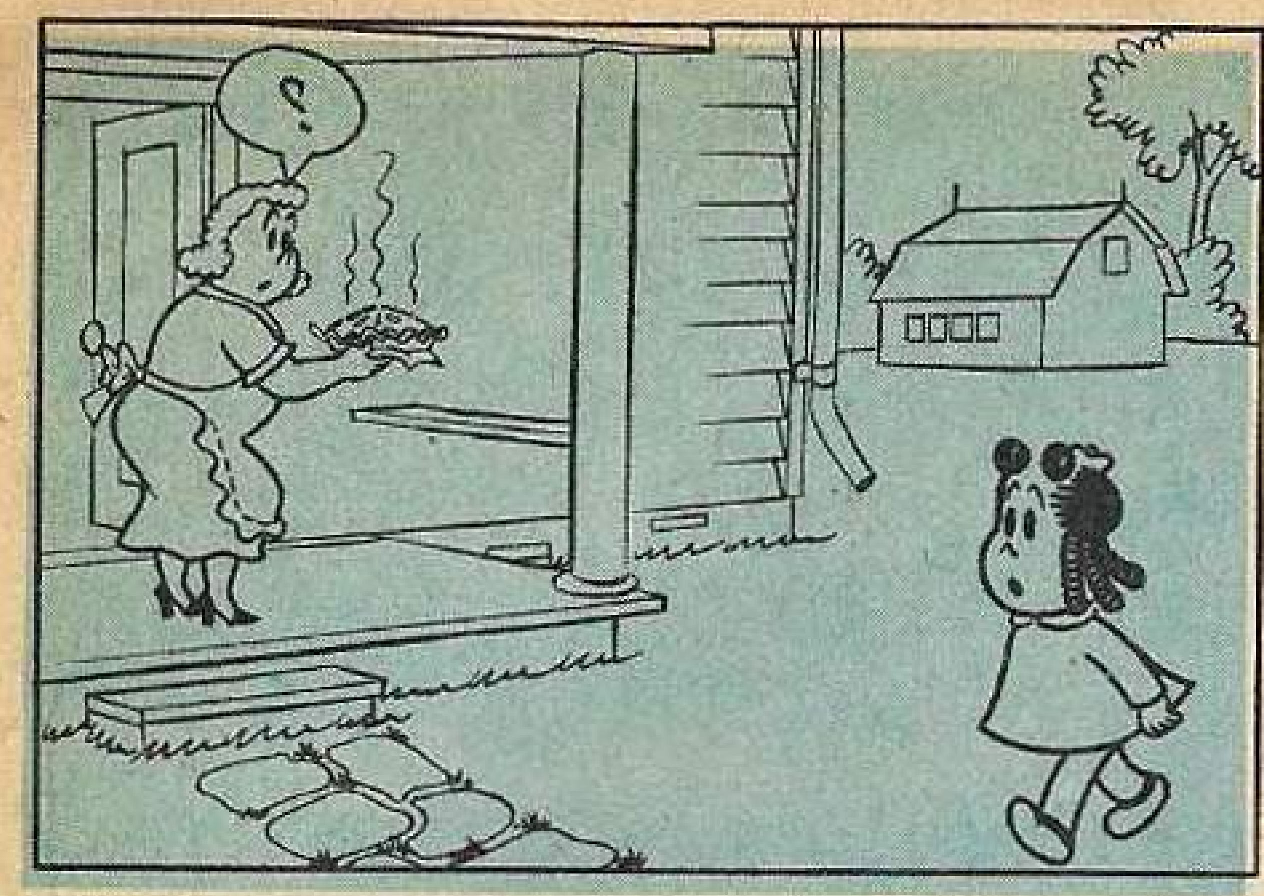
فيليبس

أطلبهَا مِن : دار المطبوعات المصوّرة شارع الحمراء ـ مَركز صبّاغ ـ بيروت ـ تلفون : ٣٤٠٤١٠


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس


يا للمصيبة ! هل سمعت الأخبار يا فزاعة ؟
نعم أخبرتني الساحرة أنك ستدخلين في المباراة !
وأكيد أنني سأفوز بالجائزة !!
إذاً أنت تدربت لهذا الدور ؟
أكيد ... ماذا تظن ...
هم ؟...
ما رأيك باللعب الساحرات والدور الذي تمثلينه معها ؟
لعبي الساحرة ! عظيم !!
لا ! أظن أنني لم أتمرّن كفاية ! يا للمصيبة !!
لا تخافي ! المواصفات كلها كاملة فيكِ !
سيبتهج الجميع بما سأعرضه عليهم !
سأبدأ أستعد منذ الآن !!
كنت واثقة أنني سأفكر بشيء عظيم !
وأنا أيضاً !!


يا سلام!
ديوك روميّة للبيع


?


أين كنتِ يا صغيرة؟
كنتُ في الغابة ومشيتُ طول الطريق من هناك!


يا مسكينة! أكيد أنك جائعة أدخلي إلى المطبخ!
لا أريـد أن أزعجك!

لقد هدأ الجوّ لننزل!!
يبدو أن الخنزير ذهب!
وذهبت معه سهامنا!


لنرجع إلى بيوتنا. لن نجد شيئًا هنا!!
حتى لا شيء يؤكل هنا أبدًا!
أبدًا! أبدًا! لا شيء!


سنموت من الجوع هنا!!
أممممم!


"لولو" ماذا تأكلين؟
أنظروا! سندويش ديك رومي!!


سندويش ديك رومي؟
سندويش ديك رومي؟
سندويش ديك رومي؟
نعم مع الزبدة والمخلل وكل شيء طيب!
اممم!
النهاية